

PLANIFICAÇÃO RESUMIDA

DISCIPLINA Português Língua Não Materna – 4.º ANO

ANO LETIVO 2024/ 2025

| PERÍODOS LETIVOS   | 1.º  | 2.º  | 3.º   |
|--|--|--|---|
| <b>APRENDIZAGENS ESSENCIAIS</b><br><b>Conhecimentos / Capacidades / Atitudes</b> | <p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- expressões de uso corrente ouvidas ou lidas;</li> <li>- ritmo e entoação de frases</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- produz unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</li> <li>- ritmo e entoação de diferentes tipos de frases;</li> <li>- produz enunciados orais breves;</li> <li>- descreve objetos e pessoas;</li> </ul> <p><b>Leitura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipos e formas de leitura</li> <li>- palavras-chave</li> <li>- elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</li> <li>- informação de textos de aprendizagem;</li> <li>- significados de palavras e expressões;</li> <li>- conectores de adição e de ordenação;</li> <li>- consulta de dicionários elementares da língua portuguesa;</li> </ul> <p><b>Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</li> <li>- planifica textos;</li> <li>- descreve personagens;</li> <li>- extrai informação de textos de aprendizagem;</li> <li>- significados de palavras e expressões</li> <li>- reconhece a estrutura do enunciado assertivo;</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- regras básicas de acentuação;</li> <li>- nome; determinante artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais;</li> <li>- frases simples;</li> <li>- aplica concordâncias básicas;</li> <li>- frases afirmativas e negativas;</li> <li>- usa palavras de campos lexicais</li> </ul> <p><b>Interação cultural</b></p> | <p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- palavras e expressões de uso corrente</li> <li>- tópicos de mensagens breves;</li> <li>- linhas temáticas de breves textos;</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- expressões de uso corrente ouvidas ou lidas;</li> <li>- ritmo e entoação de frases</li> <li>- faz perguntas, formula respostas breves a questões orais;</li> <li>- produz enunciados orais breves;</li> <li>- descreve objetos e pessoas;</li> </ul> <p><b>Leitura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipos e formas de leitura</li> <li>- palavras-chave e seu significado;</li> <li>- identifica elementos icónicos, textuais e paratextuais;</li> <li>- extrai informação de textos de aprendizagem;</li> <li>- significados de palavras e expressões a partir do contexto;</li> <li>- função dos conectores de adição e ordenação;</li> </ul> <p><b>Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- escreve textos adequados;</li> <li>- descrever personagens;</li> <li>- extrai informação de textos de aprendizagem corrente;</li> <li>- significados de palavras e expressões a partir do contexto;</li> <li>- reconhece a estrutura do enunciado assertivo;</li> <li>- compreende vocabulário científico de uso corrente;</li> <li>- recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- regras básicas de acentuação;</li> <li>- nome, adjetivo qualificativo, determinante artigo; pronomes</li> </ul> | <p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- palavras e expressões de uso corrente;</li> <li>- tópicos de mensagens breve;</li> <li>- linhas temáticas de breves textos;</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- expressões de uso corrente ouvidas ou lidas;</li> <li>- ritmo e entoação de frases;;</li> <li>- faz perguntas, formula respostas breves a questões orais;</li> <li>- produz enunciados orais breves descreve objetos e pessoas;</li> </ul> <p><b>Leitura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipos e formas de leitura;</li> <li>- palavras-chave e seu significado;</li> <li>- identifica elementos icónicos, textuais e paratextuais;</li> <li>- extrai informação de textos de aprendizagem;</li> <li>- significados de palavras e expressões a partir do contexto;</li> <li>- função dos conectores de adição e de ordenação;</li> </ul> <p><b>Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- escreve textos adequados</li> <li>- descreve personagens;</li> <li>- extrai informação de textos de aprendizagem corrente;</li> <li>- significados de palavras e expressões a partir do contexto;</li> <li>- reconhecer a estrutura do enunciado assertivo;</li> <li>- compreende vocabulário científico de uso corrente;</li> <li>- recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- regras básicas de acentuação;</li> <li>- nome, adjetivo qualificativo, determinante artigo, pronomes</li> </ul> |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>- integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura e da cultura portuguesa;</p> <p>- entende a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa</p> | <p>personais; determinantes e pronomes possessivos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verbos e aspetos fundamentais da flexão verbal;</li> <li>- frases simples;</li> <li>- compreende e aplica concordâncias básicas;</li> <li>- frases afirmativas e negativas;</li> <li>- reconhece e usa palavras dos diferentes campos lexicais;</li> <li>- quantificadores numerais;</li> </ul> <p><b>Interação cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura e da cultura portuguesa;</li> <li>- entende a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa;</li> </ul> | <p>personais, determinantes e pronomes possessivos e demonstrativos;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Advérbios de negação e de afirmação;</li> <li>- verbos e aspetos fundamentais da flexão verbal;</li> <li>- frases simples;</li> <li>- compreende e aplica concordâncias básicas;</li> <li>- frases afirmativas e negativas;</li> <li>- reconhece e usa palavras dos diferentes campos lexicais;</li> <li>- quantificadores numerais;</li> </ul> <p><b>Interação cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura e da cultura portuguesa;</li> <li>- entende a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa;</li> </ul> |
|--|---|--|--|

| COMPETÊNCIAS         | INSTRUMENTOS/TÉCNICAS/PONDERAÇÃO   |      |  |      |  |      |
|----------------------|--|------|--|------|--|------|
| <b>CONHECIMENTOS</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalhos individuais e, ou de grupo</li> <li>▪ Cadernos diários</li> <li>▪ instrumento de avaliação a nível digital</li> </ul>   | 35 % | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalhos individuais e, ou de grupo</li> <li>▪ Cadernos diários</li> <li>▪ instrumento de avaliação a nível digital</li> </ul>   | 35 % | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalhos individuais e, ou de grupo</li> <li>▪ Cadernos diários</li> <li>▪ instrumento de avaliação a nível digital</li> </ul>   | 35 % |
| <b>CAPACIDADES</b>   | Observação direta da participação<br>Cadernos diários  | 35 % | Observação direta da participação<br>Cadernos diários  | 35 % | Observação direta da participação<br>Cadernos diários  | 35 % |
| <b>ATITUDES</b>      | <p><b>Relacionamento Interpessoal</b> (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)</p> <p><b>Participação</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p> <p><b>Responsabilidade</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p> | 30 % | <p><b>Relacionamento Interpessoal</b> (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)</p> <p><b>Participação</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p> <p><b>Responsabilidade</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p> | 30 % | <p><b>Relacionamento Interpessoal</b> (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)</p> <p><b>Participação</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p> <p><b>Responsabilidade</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p> | 30 % |

### MATERIAL BÁSICO PARA A AULA

Material de escrita, jogos didáticos, Kit digital.

### RECURSOS E FERRAMENTAS

Atividades exploratórias com recurso às TIC (Escola Virtual, Aula Digital, youtube, wordwall, kahoot, quizur, prezzi, genially, canva, khanacademy, geogebra...)

