

PLANIFICAÇÃO RESUMIDA

ANO LETIVO 2024/ 2025

DISCIPLINA Expressão Dramática/Teatro – 2.º ANO

PERÍODOS LETIVOS	1.º	2.º	3.º
AULAS PREVISTAS	[±] 7	[±] 7	[±] 7
<b>APRENDIZAGENS ESSENCIAIS</b> Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	<p><b>JOGOS DE EXPLORAÇÃO CORPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Movimentar-se de forma livre e pessoal: sozinho, aos pares.</li> <li>Explorar as atitudes de: imobilidade-mobilidade, contração-descontração, tensão-relaxamento.</li> <li>Explorar a respiração torácica e abdominal.</li> <li>Explorar o movimento global do seu corpo da menor à maior amplitude.</li> <li>Explorar os movimentos segmentares do corpo.</li> </ul> <p><b>JOGOS DRAMÁTICOS LINGUAGEM NÃO VERBAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar espontaneamente, atitudes, gestos, movimentos.</li> <li>Reagir espontaneamente, por gestos/movimentos a: sons, palavras, ilustrações, atitudes, gestos.</li> <li>Reproduzir movimentos em espelho.</li> <li>Improvisar individualmente atitudes, gestos, movimentos a partir de diferentes estímulos: sonoros ou verbais, um objeto real ou imaginado, um tema.</li> </ul>	<p><b>JOGOS DE EXPLORAÇÃO VOZ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Experimentar maneiras diferentes de produzir sons.</li> <li>Explorar sons orgânicos ligados a ações quotidianas.</li> <li>Reproduzir sons do meio ambiente.</li> <li>Aliar a emissão sonora a gestos/movimentos.</li> </ul> <p><b>JOGOS DRAMÁTICOS LINGUAGEM VERBAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar na elaboração oral de uma história</li> <li>Improvisar um diálogo ou uma pequena história a dois a partir de: uma ilustração, uma série de imagens, um som, um objeto.</li> <li>Experimentar diferentes maneiras de dizer um texto, recitando.</li> </ul>	<p><b>JOGOS DE EXPLORAÇÃO OBJETOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explorar as qualidades físicas dos objetos.</li> <li>Explorar as relações possíveis do corpo com os objetos.</li> <li>Deslocar-se com o apoio de um objeto: individualmente, em coordenação com um par.</li> <li>Explorar as transformações de objetos: imaginando-os com outras características, utilizando-os em ações.</li> <li>Utilizar objetos dando-lhes atributos imaginados em situações de interação: a dois, em pequeno grupo.</li> <li>Utilizar máscaras, fantoches</li> </ul> <p><b>JOGOS DRAMÁTICOS LINGUAGEM VERBAL E GESTUAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Improvisar palavras, sons, atitudes, gestos e movimentos ligados a uma ação precisa, em interação com o outro.</li> <li>Improvisar palavras, sons, atitudes, gestos e movimentos, constituindo sequências de ações — situações recriadas ou imaginadas, a partir de: objetos, um local, uma ação, personagens.</li> <li>Improvisar situações usando diferentes tipos de máscaras.</li> <li>Utilizar diversos tipos de sombras (chinesas...).</li> </ul>



COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS/TÉCNICAS/PONDERAÇÃO					
<b>CONHECIMENTOS</b>	Trabalhos individuais e, ou de grupo	35 %	Trabalhos individuais e, ou de grupo	35 %	Trabalhos individuais e, ou de grupo	35%
<b>CAPACIDADES</b>	Observação direta da participação	35 %	Observação direta da participação	35 %	Observação direta da participação	35%
<b>ATITUDES</b>	<b>Relacionamento Interpessoal</b> (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) <b>Participação</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) <b>Responsabilidade</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	30 %	<b>Relacionamento Interpessoal</b> (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) <b>Participação</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) <b>Responsabilidade</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	30 %	<b>Relacionamento Interpessoal</b> (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) <b>Participação</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) <b>Responsabilidade</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	30%

#### MATERIAL BÁSICO PARA A AULA

Leitor de CD, CD.

