

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANO LETIVO 2023/ 2024

DISCIPLINA **Desenho A – 11.º ANO**

DOMÍNIOS		INDICADORES/DESCRITORES DE DESEMPENHO	Instrumentos e Técnicas		Contributos Perfil Aluno	Ponderação	
						Parcial	Total
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS	1.O domínio dos conceitos constantes nos conteúdos programáticos; 2. O domínio dos vocábulos específicos da área do desenho; 3. O conhecimento das condicionantes psicofisiológicas da perceção e da representação gráfica; 4. O conhecimento e valorização do papel desempenhado pelo sujeito observador perante desenhos, imagens e objetos visuais, assente numa consciência dos fatores que o estruturam e condicionam.	Teórico-prática	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resultados obtidos em Prova de Avaliação escrita.</li> </ul>	A, B, C, D, F G, H, I, J	20%	85%



DOMÍNIOS	INDICADORES/DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	Instrumentos e Técnicas		Contributos Perfil Aluno	Ponderação	
					Parcial	Total
CAPACIDADES	<p>1. O domínio de uma grande diversidade de suportes, em escalas e matérias diferenciadas, e suas potencialidades;</p> <p>2. O domínio dos diferentes meios atuantes, integrando o conhecimento da sua natureza específica com a compreensão das suas diferentes adequações;</p> <p>3. O domínio de fatores, processos e sistemas de estruturação e organização formal, cromática, espacial e dinâmica e sua articulação operativa na representação e expressão gráfica;</p> <p>4. O domínio e aplicação de princípios e estratégias de composição e estruturação, compreendendo práticas de ocupação de página, enquadramento e processos de transferência;</p> <p>5. A capacidade de análise e representação de objetos do mundo visível e o domínio, no campo dos estudos analíticos de desenho à vista, de proporção, escalas e distâncias, eixos e ângulos relativos, volumetria, configuração e pontos de inflexão de contorno, acompanhada do desenvolvimento de uma capacidade de síntese gráfica;</p> <p>6. A adequação da formulação gráfica à função, à audiência e à tecnologia de divulgação;</p> <p>7. A eficácia técnica no uso dos recursos gráficos e construtivos;</p> <p>8. A utilização de novas tecnologias e sua aplicação às tarefas e processos do desenho.</p>	Prática	50%	A, B, C, D, F G, H, I, J	65%	
	•Portefólio-trimestral;		15%			
	• Diário gráfico / Trabalhos de investigação/ pesquisa					
ATTITUDES	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Relacionamento Interpessoal</b> (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade, respeito pelos colegas, professores e assistentes operacionais, empatia)</li> </ul>	• Grelhas de registo e observação direta;		E, F	5%	15%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Atitude perante o trabalho proposto</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa, realização de tarefas em tempo útil)</li> </ul>			A, B, C, D, E, F, G, I, H, J	5%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Assiduidade e pontualidade</b> (assiduidade; pontualidade, posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</li> </ul>			E, F, J	5%	



**ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS**

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo

**VALORES**

a) Responsabilidade e integridade

b) Excelência e exigência

c) Curiosidade, reflexão e inovação

d) Cidadania e participação

e) Liberdade

