

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA **Desenho A – 11.º ANO**

ANO LETIVO 2022/ 2023

DOMÍNIOS		INDICADORES/DESCRITORES DE DESEMPENHO	Instrumentos e Técnicas	Contributos Perfil Aluno	Ponderação	
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS				Parcial	Total
		1. O domínio dos conceitos constantes nos conteúdos programáticos; 2. O domínio dos vocábulos específicos da área do desenho; 3. O conhecimento das condicionantes psicofisiológicas da percepção e da representação gráfica; 4. O conhecimento e valorização do papel desempenhado pelo sujeito observador perante desenhos, imagens e objetos visuais, assente numa consciência dos fatores que o estruturam e condicionam.	Teórico-prática •Resultados obtidos em Teste de Avaliação.	A, B, C, D, F G, H, I, J	20%	85%



DOMÍNIOS		INDICADORES/DESCRITORES DE DESEMPENHO	Instrumentos e Técnicas	Contributos Perfil Aluno	Ponderação	
					Parcial	Total
	CAPACIDADES	<p>1. O domínio de uma grande diversidade de suportes, em escalas e matérias diferenciadas, e suas potencialidades;</p> <p>2. O domínio dos diferentes meios atuantes, integrando o conhecimento da sua natureza específica com a compreensão das suas diferentes adequações;</p> <p>3. O domínio de fatores, processos e sistemas de estruturação e organização formal, cromática, espacial e dinâmica e sua articulação operativa na representação e expressão gráfica;</p> <p>4. O domínio e aplicação de princípios e estratégias de composição e estruturação, compreendendo práticas de ocupação de página, enquadramento e processos de transferência;</p> <p>5. A capacidade de análise e representação de objetos do mundo visível e o domínio, no campo dos estudos analíticos de desenho à vista, de proporção, escalas e distâncias, eixos e ângulos relativos, volumetria, configuração e pontos de inflexão de contorno, acompanhada do desenvolvimento de uma capacidade de síntese gráfica;</p> <p>6. A adequação da formulação gráfica à função, à audiência e à tecnologia de divulgação;</p> <p>7. A eficácia técnica no uso dos recursos gráficos e construtivos;</p> <p>8. A utilização de novas tecnologias e sua aplicação às tarefas e processos do desenho.</p>	Prática	<p>50%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portefólio-trimestral; <p>15%</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diário gráfico / Trabalhos de investigação/pesquisa 	A, B, C, D, F G, H, I, J	65%
	ATITUDES	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relacionamento Interpessoal (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade, respeito pelos colegas, professores e assistentes operacionais, empatia) ▪ Atitude perante o trabalho proposto (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa, realização de tarefas em tempo útil) 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de registo e observação direta; 	E, F	5%	15%
				A, B, C, D, E, F, G, I, H, J	5%	





DOMÍNIOS		INDICADORES/DESCRITORES DE DESEMPENHO	Instrumentos e Técnicas	Contributos Perfil Aluno	Ponderação	
					Parcial	Total
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assiduidade e pontualidade (assiduidade; pontualidade, posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula) 		E, F, J	5%	

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

- A - Linguagens e textos
 B - Informação e comunicação
 C - Raciocínio e resolução de problemas
 D - Pensamento crítico e pensamento criativo
 E - Relacionamento interpessoal

- F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
 G - Bem-estar, saúde e ambiente
 H - Sensibilidade estética e artística
 I - Saber científico, técnico e tecnológico
 J - Consciência e domínio do corpo

VALORES

- a) Responsabilidade e integridade
 b) Excelência e exigência
 c) Curiosidade, reflexão e inovação
 d) Cidadania e participação
 e) Liberdade

