PLANIFICAÇÃO **RESUMIDA**

DISCIPLINA **Português Língua Não Materna - *NÍVEL B1***

ANO LETIVO **2022/ 2023**

PERÍODOS LETIVOS	**1.º**	**2.º**	**3.º**
AULAS PREVISTAS	**[±] 54**	**[±] 48**	**[±] 38**
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS **Conhecimentos / Capacidades / Atitudes**	**COMPREENSÃO ORAL** • Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. **PRODUÇÃO ORAL** • Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; • Explicar gostos e opiniões; • Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. **INTERAÇÃO ORAL** • Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; • Formular/aceitar/recusar/ Fundamentar uma opinião. **LEITURA** • Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; • Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; • Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição. **ESCRITA** • Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; • Responder a questionários sobre temas diversos. **GRAMÁTICA** • Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do modo indicativo, modo imperativo e presente do modo conjuntivo);	**COMPREENSÃO ORAL** • Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade). **PRODUÇÃO ORAL** • Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; • Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; • Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. **INTERAÇÃO ORAL** • Dar e aceitar conselhos; • Fazer e aceitar propostas; • Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres. **LEITURA** • Recorrer eficazmente a dicionários da especialidade; • Reconhecer itens de referência bibliográfica; identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar…). **ESCRITA** • Responder a questionários sobre temas diversos; • Participar em atividades de escrita coletiva. **GRAMÁTICA** • Estabelecer relações semânticas entre as palavras; • Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico.	• **COMPREENSÃO ORAL** • Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade). • **PRODUÇÃO ORAL** • Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. **INTERAÇÃO ORAL** • Dar e pedir instruções; • Reagir a instruções. **LEITURA** • Reconhecer itens de referência bibliográfica; identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar…). • **ESCRITA** • Responder a questionários sobre temas diversos; • Participar em atividades de escrita coletiva. • **GRAMÁTICA** • Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; • Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.

152390 – AE D. Afonso Sanches
Alameda Flâmula Pais | 4480-881 Vila do Conde
Telef.: 252 640 490 | Fax: Secretaria 252 640 499
URL: www.aedas.edu.pt
Serv. administrativos: saafonsosanches@gmail.com

	• Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente. **INTERAÇÃO CULTURAL** • Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.	**INTERAÇÃO CULTURAL** • Reconhecer a importância das competências.	**INTERAÇÃO CULTURAL** • Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.

COMPETÊNCIAS	**INSTRUMENTOS/TÉCNICAS/PONDERAÇÃO**					
CONHECIMENTOS	• Testes de avaliação. • Fichas de trabalho. • Trabalhos de pesquisa. • Utilização de ferramentas digitais, por exemplo, *Socrative; Kahoot; Quizizz, Forms,*	**50%** (9.º)	• Testes de avaliação. • Fichas de trabalho. • Trabalhos de pesquisa. • Utilização de ferramentas digitais, por exemplo, *Socrative; Kahoot; Quizizz, Forms*.	**50%** (9.º)	• Testes de avaliação. • Fichas de trabalho. • Trabalhos de pesquisa. • Utilização de ferramentas digitais, por exemplo, *Socrative; Kahoot; Quizizz, Forms.*	**50%** (9.º)
CAPACIDADES	• Compreensão oral. • Produção oral: *PowerPoint*; vídeo ou outra ferramenta digital.	**30%** (9.º)	• Compreensão oral. • Produção oral: PowerPoint; vídeo ou outra ferramenta digital.	**30%** (9.º)	• Compreensão oral. • Produção oral: PowerPoint; vídeo ou outra ferramenta digital.	**30%** (9.º)
ATITUDES	**Relacionamento Interpessoal** (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) **Participação** (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) **Responsabilidade** (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	**20%** (9.º)	**Relacionamento Interpessoal** (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) **Participação** (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) **Responsabilidade** (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	**20%** (9.º)	**Relacionamento Interpessoal** (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) **Participação** (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) **Responsabilidade** (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	**20%** (9.º)

MATERIAL BÁSICO PARA A AULA
MATERIAL OBRIGATÓRIO: *Na crista da Onda*, nível B1 de Ana Maria Bayan Ferreira e Helena José Bayan, LIDEL; **CADERNO DIÁRIO E MATERIAL DE ESCRITA**.