

PLANIFICAÇÃO RESUMIDA

DISCIPLINA Português Língua Não Materna - NÍVEL A2

ANO LETIVO 2022/ 2023

PERÍODOS LETIVOS	1.º	2.º	3.º
AULAS PREVISTAS	[±] 54	[±] 48	[±] 38
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	COMPREENSÃO ORAL - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. PRODUÇÃO ORAL - Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; - Explicar gostos e opiniões; - Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. INTERAÇÃO ORAL - Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; - Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião. LEITURA - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; - Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. ESCRITA - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; - Construir sequências originais de enunciados breves. GRAMÁTICA - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do modo indicativo, modo imperativo e presente do modo conjuntivo);	COMPREENSÃO ORAL - Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade). PRODUÇÃO ORAL - Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; - Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; - apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; - Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. INTERAÇÃO ORAL - Dar e aceitar conselhos; - Fazer e aceitar propostas; - Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres. LEITURA - Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; - Recorrer eficazmente a dicionários da especialidade. ESCRITA - Responder a questionários sobre temas diversos; - Participar em atividades de escrita coletiva. GRAMÁTICA - Estabelecer relações semânticas entre as palavras; - Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;	COMPREENSÃO ORAL - Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade). PRODUÇÃO ORAL - Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; - Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. INTERAÇÃO ORAL - Dar e pedir instruções; - Reagir a instruções. LEITURA - Reconhecer itens de referência bibliográfica; identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...). ESCRITA - Participar em atividades de escrita coletiva. GRAMÁTICA - Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo,



- Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; INTERAÇÃO CULTURAL - Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.	INTERAÇÃO CULTURAL Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país. INTERAÇÃO CULTURAL Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.
---	---	---

COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS/TÉCNICAS/PONDERAÇÃO					
CONHECIMENTOS	- Testes de avaliação. - Fichas de trabalho. - Trabalhos de pesquisa. - Utilização de ferramentas digitais, por exemplo, <i>Socrative; Kahoot; Quizizz, Forms,</i>	50% (9.º)	- Testes de avaliação. - Fichas de trabalho. - Trabalhos de pesquisa. - Utilização de ferramentas digitais, por exemplo, <i>Socrative; Kahoot; Quizizz, Forms.</i>	50% (9.º)	- Testes de avaliação. - Fichas de trabalho. - Trabalhos de pesquisa. - Utilização de ferramentas digitais, por exemplo, <i>Socrative; Kahoot; Quizizz, Forms.</i>	50% (9.º)
CAPACIDADES	- Compreensão oral. - Produção oral: <i>PowerPoint; vídeo ou outra ferramenta digital.</i>	30% (9.º)	- Compreensão oral. - Produção oral: <i>PowerPoint; vídeo ou outra ferramenta digital.</i>	30% (9.º)	- Compreensão oral. - Produção oral: <i>PowerPoint; vídeo ou outra ferramenta digital.</i>	30% (9.º)
ATITUDES	Relacionamento Interpessoal (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	20% (9.º)	Relacionamento Interpessoal (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	20% (9.º)	Relacionamento Interpessoal (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	20% (9.º)

MATERIAL BÁSICO PARA A AULA

MATERIAL OBRIGATÓRIO: *Na crista da Onda*, nível A2 de Ana Maria Bayan Ferreira e Helena José Bayan, LIDEL;
CADERNO DIÁRIO E MATERIAL DE ESCRITA.

