

PLANIFICAÇÃO RESUMIDA

DISCIPLINA Francês – 8.º ANO

ANO LETIVO 2022/ 2023

PERÍODOS LETIVOS	1.º	2.º	3.º
AULAS PREVISTAS	[±] 26	[±] 22	[±] 18
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	<p>Ça marche ?</p> <ul style="list-style-type: none"> Revisão geral de conteúdos de 7º ano; apresentação pessoal símbolos de França <p>U1 Ados et compagnie</p> <ul style="list-style-type: none"> descrição física e psicológica estilos pessoais gostos pessoais sentimentos e emoções <p>U2 Famille et compagnie</p> <ul style="list-style-type: none"> família e relações sociais (amigos e vizinhos) tipos de família formas de convivência social descrição física, caráter e personalidade festas familiares e comunitárias 	<p>U3 Manger, bouger ...</p> <ul style="list-style-type: none"> alimentação: bons e maus hábitos (PES) expressões : <i>à table / à tes souhaits / à ta santé</i> gastronomia francesa e dieta mediterrânica partes do corpo saúde, doenças e conselhos (PES) <p>U4 Qui fait quoi chez toi ?</p> <ul style="list-style-type: none"> atividades quotidianas (PES) tarefas domésticas habitação, mobiliário, equipamento objetos pessoais e quotidianos 	<p>U5 On fait du shopping?</p> <ul style="list-style-type: none"> formas de consumo e compra compras valor do dinheiro: mesada/semanada formas de ganhar dinheiro <p>U6 Vacances et voyages</p> <ul style="list-style-type: none"> férias e viagens atividades e recordações de férias deslocações e meios de transporte viajante responsável: regras de cidadania



Compreensão oral

Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.

Compreensão escrita

Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.

Interação oral

Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para:

- pedir e dar informações;
- descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;
- exprimir gostos e preferências.

Interação escrita

Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para:

- pedir e dar informações;
- descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;
- exprimir gostos e preferências.

Produção oral

Exprimir-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para:

- descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;
- exprimir gostos e preferências.

Produção escrita

Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para:

- descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;
- exprimir gostos e preferências.

Competência Intercultural

Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana.

Competência Estratégica

Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.



COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS/TÉCNICAS/PONDERAÇÃO					
CONHECIMENTOS	2 provas de avaliação escrita / 1 prova pode ser substituída por 1 trabalho de projeto ou 1 DAC ou 1 prova e 2 questões de aula	40%	2 provas de avaliação escrita / 1 prova pode ser substituída por 1 trabalho de projeto ou 1 DAC ou 1 prova e 2 questões de aula	40%	1 prova de avaliação escrita / a prova pode ser substituída por 1 trabalho de projeto ou 1 DAC ou 2 questões de aula	40%
CAPACIDADES	Registo de avaliação da oralidade: atividades de expressão oral em contexto de sala de aula; apresentação de trabalhos de pesquisa e projeto; debates; dramatizações ..., 1 prova de avaliação oral por período.	30%	Registo de avaliação da oralidade: atividades de expressão oral em contexto de sala de aula; apresentação de trabalhos de pesquisa e projeto; debates; dramatizações ..., 1 prova de avaliação oral por período.	30%	Registo de avaliação da oralidade: atividades de expressão oral em contexto de sala de aula; apresentação de trabalhos de pesquisa e projeto; debates; dramatizações ..., 1 prova de avaliação oral por período.	30%
ATITUDES	Relacionamento Interpessoal (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	30%	Relacionamento Interpessoal (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	30%	Relacionamento Interpessoal (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	30%

MATERIAL BÁSICO PARA A AULA

Manual do aluno, caderno de atividades, caderno diário e material de escrita.

