

PLANIFICAÇÃO RESUMIDA

DISCIPLINA Português Língua Não Materna – 3.º ANO

ANO LETIVO 2022/ 2023

PERÍODOS LETIVOS	1.º	2.º	3.º
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	<p>2º ANO – Conteúdos não lecionados/ Consolidação</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - palavras e expressões de uso corrente - tópicos de mensagens breves; - linhas temáticas de breves textos; <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - expressões de uso corrente ouvidas ou lidas; - ritmo e entoação de frases <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> - leitura em voz alta - palavras-chave e seu significado; <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - escreve frases utilizando termos-chave; - escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; - planificar textos através da escrita; <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> - reconhece e utiliza: nome; determinante artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais, verbos; - compreende e aplica concordâncias básicas; - frases afirmativas e negativas; 	<p>3º ANO</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - palavras e expressões de uso corrente - tópicos de mensagens breves; - linhas temáticas de breves textos; <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - expressões de uso corrente ouvidas ou lidas; - ritmo e entoação de frases - faz perguntas, formula respostas breves a questões orais; - produz enunciados orais breves; - descreve objetos e pessoas; <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipos e formas de leitura - palavras-chave e seu significado; - identifica elementos icónicos, textuais e paratextuais; - extrai informação de textos de aprendizagem; - significados de palavras e expressões a partir do contexto; - função dos conectores de adição e ordenação; <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - escreve textos adequados; - descrever personagens; - extrai informação de textos de aprendizagem corrente; - significados de palavras e expressões a partir do contexto; - reconhece a estrutura do enunciado assertivo; - compreende vocabulário científico de uso corrente; - recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; 	<p>3º ANO</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - palavras e expressões de uso corrente; - tópicos de mensagens breve; - linhas temáticas de breves textos; <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - expressões de uso corrente ouvidas ou lidas; - ritmo e entoação de frases; - faz perguntas, formula respostas breves a questões orais; - produz enunciados orais breves descreve objetos e pessoas; <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipos e formas de leitura; - palavras-chave e seu significado; - identifica elementos icónicos, textuais e paratextuais; - extrai informação de textos de aprendizagem; - significados de palavras e expressões a partir do contexto; - função dos conectores de adição e de ordenação; <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - escreve textos adequados - descreve personagens; - extrai informação de textos de aprendizagem corrente; - significados de palavras e expressões a partir do contexto; - reconhecer a estrutura do enunciado assertivo; - compreende vocabulário científico de uso corrente; - recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;
	<p>3º ANO</p> <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - expressões de uso corrente ouvidas ou lidas; - ritmo e entoação de frases <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - produz unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; - ritmo e entoação de diferentes tipos 		



	<p>de frases:</p> <ul style="list-style-type: none"> - produz enunciados orais breves; - descreve objetos e pessoas; <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipos e formas de leitura - palavras-chave - elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); - informação de textos de aprendizagem; - significados de palavras e expressões; - conectores de adição e de ordenação; - consulta de dicionários elementares da língua portuguesa; <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; - planifica textos; - descreve personagens; - extrai informação de textos de aprendizagem; - significados de palavras e expressões - reconhece a estrutura do enunciado assertivo; <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> - regras básicas de acentuação; - nome; determinante artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais; - frases simples; - aplica concordâncias básicas; - frases afirmativas e negativas; - usa palavras de campos lexicais <p>Interação cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> - integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura e da cultura portuguesa; - entende a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa 	<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> - regras básicas de acentuação; - nome, adjetivo qualificativo, determinante artigo; pronomes pessoais; determinantes e pronomes possessivos - verbos e aspetos fundamentais da flexão verbal; - frases simples; - compreende e aplica concordâncias básicas; - frases afirmativas e negativas; - reconhece e usa palavras dos diferentes campos lexicais; - quantificadores numerais; <p>Interação cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> - integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura e da cultura portuguesa; - entende a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa; 	<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> - regras básicas de acentuação; - nome, adjetivo qualificativo, determinante artigo, pronomes pessoais, determinantes e pronomes possessivos e demonstrativos; - Advérbios de negação e de afirmação; - verbos e aspetos fundamentais da flexão verbal; - frases simples; - compreende e aplica concordâncias básicas; - frases afirmativas e negativas; - reconhece e usa palavras dos diferentes campos lexicais; - quantificadores numerais; <p>Interação cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> - integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura e da cultura portuguesa; - entende a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa;
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS/TÉCNICAS/PONDERAÇÃO					
CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de casa Trabalhos individuais e, ou de grupo Cadernos diários 	35 %	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de casa Trabalhos individuais e, ou de grupo Cadernos diários 	35 %	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de casa Trabalhos individuais e, ou de grupo Cadernos diários 	35 %
CAPACIDADES	Observação direta da participação Cadernos diários	35 %	Observação direta da participação Cadernos diários	35 %	Observação direta da participação Cadernos diários	35 %



<p>ATITUDES</p>	<p>Relacionamento Interpessoal (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p>	<p>30 %</p>	<p>Relacionamento Interpessoal (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p>	<p>30 %</p>	<p>Relacionamento Interpessoal (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p>	<p>30 %</p>
------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------

MATERIAL BÁSICO PARA A AULA

Manual do aluno, caderno de atividades, caderno diário, material de escrita, jogos didáticos, computador.

