

PLANIFICAÇÃO RESUMIDA

DISCIPLINA Português – 5.º ANO

ANO LETIVO 2022/ 2023

PERÍODO LETIVOS	1.º	2.º	3.º
AULAS PREVISTAS	[±] 50	[±] 50	[±] 36
<b>APRENDIZAGENS ESSENCIAIS / Conhecimentos / Capacidades / Atitudes</b>	<p><b>Textos não literários:</b> Texto de enciclopédia e de dicionário; entrevista; anúncio publicitário; notícia; carta</p> <p><b>Leitura/ Educação Literária:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texto narrativo;</li> <li>.Texto da tradição popular (lenda [2], fábula, conto popular);</li> <li>Texto descritivo (descrição de pessoas e espaços);</li> </ul> <p><b>Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconto; reescrita; carta (familiar/informal).</li> </ul> <p>Recursos expressivos (comparação, personificação, enumeração, adjetivação, onomatopeia).</p> <p><b>Oralidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconto;</li> <li>- Formas de tratamento;</li> <li>- Apresentação oral sobre um tema;</li> <li>- <b>Gramática</b>-Retoma de conteúdos do 1.º ciclo): Classificação silábica; acentuação de palavras; classes e subclasses de palavras (nome; determinante; pronome; adjetivo; verbo); tipos de frase; discurso direto e indireto (identificação); sinais auxiliares de escrita; sinais de pontuação; sinonímia/antonímia</li> <li>- <b>Obras de leitura integral**:</b></li> <li>. <u>A Viúva e o Papaqiao</u>, Virginia Woolf</li> </ul> <p>Conto de autor (integral) à escolha do aluno no âmbito do Projeto Individual de Leitura.</p>	<p><b>Leitura/ Educação Literária:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texto narrativo</li> </ul> <p><b>Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconto; reescrita.</li> </ul> <p><b>Oralidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreensão e expressão oral;</li> <li>- Apresentar argumentos</li> <li>- Opinião crítica</li> </ul> <p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formação de palavras: derivação; família de palavras;</li> <li>- Pronomes (pessoais, possessivos e demonstrativos);</li> <li>- Preposição;</li> <li>- Advérbio;</li> <li>- Conjunção;</li> <li>- Frase e seus constituintes;</li> <li>- Funções sintáticas (sujeito, vocativo, predicado);</li> <li>- complementos (direto e indireto);</li> <li>- conectores (tempo, causa, explicação, contraste)</li> <li>- <b>Obras de leitura integral*:</b></li> <li>. <u>A Fada Oriana</u>, Sophia de M. Breyner Andresen</li> </ul> <p>Leitura de uma obra à escolha do aluno no âmbito do Projeto Individual de Leitura.</p>	<p><b>Leitura/Educação Literária:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texto dramático;</li> <li>- Leitura dialogada / encenada.</li> <li>- Texto poético (4 poemas);</li> <li>- Poema; estrofe; verso</li> <li>- Rima; sílaba métrica.</li> </ul> <p><b>Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Transposição de texto dramático para texto narrativo.</li> <li>- Leitura e escrita para fruição estética;</li> </ul> <p><b>Oralidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recitação de poemas.</li> </ul> <p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisão de conteúdos lecionados.</li> </ul> <p>- <b>Obras de leitura integral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <u>O Príncipe Nabo</u>, Ilse Losa.</li> <li>. <u>As Naus de Verde Pinho</u>, Manuel Alegre</li> </ul> <p>Leitura de uma obra à escolha do aluno no âmbito do Projeto Individual de Leitura.</p>

COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS/TÉCNICAS/PONDERAÇÃO					
<b>CONHECIMENTOS / CAPACIDADES</b>	[2] Provas de avaliação escrita . Utilização de ferramentas digitais, por exemplo, Socrative; Kahoot; Quizizz, Forms.	55%	[2] Provas de avaliação escrita . Utilização de ferramentas digitais, por exemplo, Socrative; Kahoot; Quizizz, Forms.	55%	[1] Prova de avaliação escrita . Utilização de ferramentas digitais, por exemplo, Socrative; Kahoot; Quizizz, Forms.	55%
	Atividades de leitura expressiva; Atividades de compreensão do oral e de expressão oral; Apresentações orais.	15%	Atividades de leitura expressiva; Atividades de compreensão do oral e de expressão oral; Apresentações orais.	15%	Atividades de leitura expressiva; Atividades de compreensão do oral e de expressão oral; Apresentações orais.	15%



	Powerpoint; vídeo ou outra ferramenta digital.		Powerpoint; vídeo ou outra ferramenta digital.		Powerpoint; vídeo ou outra ferramenta digital.	
<b>ATITUDES</b>	<p><b>Relacionamento Interpessoal</b> (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)</p> <p><b>Participação</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p> <p><b>Responsabilidade</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p>	30%	<p><b>Relacionamento Interpessoal</b> (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)</p> <p><b>Participação</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p> <p><b>Responsabilidade</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p>	30%	<p><b>Relacionamento Interpessoal</b> (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)</p> <p><b>Participação</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p> <p><b>Responsabilidade</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p>	30%

**MATERIAL BÁSICO PARA A AULA**

Manual do aluno, caderno de atividades, caderno diário, material de escrita.

