

PLANIFICAÇÃO RESUMIDA
DISCIPLINA Português – 3.º ANO

ANO LETIVO 2022/ 2023

PERÍODOS LETIVOS	1.º	2.º	3.º
AULAS PREVISTAS	[±]	[±]	[±]
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	Compreensão do oral Vocabulário Informação essencial e acessória Ideia principal Facto e opinião Instruções, indicações Intencionalidade comunicativa Expressão Oral Articulação, acento, entoação, pausa Vocabulário Planificação do discurso: tema; seleção e hierarquização da informação essencial de acordo com o objetivo Relato, reconto, descrição Informação, explicação, aviso, pergunta, pedido, recado, instrução Formas de tratamento Regras e papéis da interação oral Leitura Desenvolvimento da consciência fonológica Leitura em voz alta Instruções; indicações Tipo, estrutura e componentes do texto. Textos narrativos, informativos e descritivos Poesia Pesquisa e organização da informação: Tema, tópico, assunto	Compreensão do Oral Vocabulário Informação essencial e acessória Ideia principal Facto e opinião Instruções, indicações Intencionalidade comunicativa Expressão Oral Articulação, acento, entoação, pausa Vocabulário Planificação do discurso: tema; seleção e hierarquização da informação essencial de acordo com o objetivo Relato, reconto, descrição Informação, explicação, aviso, pergunta, pedido, recado, instrução Formas de tratamento Regras e papéis da interação oral Leitura Desenvolvimento da consciência fonológica Leitura em voz alta Instruções; indicações Tipo, estrutura e componentes do texto. Textos narrativos, informativos e descritivos, notícias, poesia, cartas, convites e banda desenhada. Pesquisa e organização da informação: Tema, tópico, assunto Mapas de ideias Palavras-chave	Compreensão do Oral Vocabulário Informação essencial e acessória Ideia principal Facto e opinião Instruções, indicações Intencionalidade comunicativa Expressão Oral Articulação, acento, entoação, pausa Vocabulário Planificação do discurso: tema; seleção e hierarquização da informação essencial de acordo com o objetivo Relato, reconto, descrição Informação, explicação, aviso, pergunta, pedido, recado, instrução Formas de tratamento Regras e papéis da interação oral Leitura Desenvolvimento da consciência fonológica Leitura em voz alta Instruções; indicações Tipo, estrutura e componentes do texto. Textos narrativos, informativos e descritivos, notícias, poesia, cartas, convites e banda desenhada.



<p>Mapas de ideias</p> <p>Palavras-chave</p> <p>Enriquecimento vocabular</p> <p>Esquemas</p> <p>Intenção comunicativa (informar, recrear, mobilizar a ação)</p> <p>Informação relevante e acessória</p> <p>Assunto e ideia principal</p> <p>Sentidos explícitos e implícitos</p> <p>Tipos e formas de leitura</p> <p>Ilustração, grafismo; humor, ironia; rimas</p> <p>Escrita</p> <p>Ortografia</p> <p>Pontuação e sinais auxiliares de escrita</p> <p>Translineação</p> <p>Registo e organização da informação</p> <p>Resumo</p> <p>Abreviatura, formas de destaque</p> <p>Planificação de textos</p> <p>Produção de textos narrativos, informativos e dialogais.</p> <p>Personagens e ação</p> <p>Fórmulas de abertura e encerramento</p> <p>Conectores discursivos</p> <p>Caligrafia</p> <p>Revisão de textos</p> <p>Vocabulário relativo ao livro: (autor, título, subtítulo, capa, ilustração, ilustrador)</p> <p>Informação essencial e acessória</p> <p>Tema e assunto</p> <p>Reconto</p> <p>Personagem, espaço, tempo, ação</p> <p>Expressão de ideias e sentimentos</p> <p>Regras e papéis da interação oral</p>	<p>Enriquecimento vocabular</p> <p>Esquemas</p> <p>Intenção comunicativa (informar, recrear, mobilizar a ação)</p> <p>Informação relevante e acessória</p> <p>Assunto e ideia principal</p> <p>Sentidos explícitos e implícitos</p> <p>Tipos e formas de leitura</p> <p>Ilustração, grafismo; humor, ironia; rimas</p> <p>Escrita</p> <p>Ortografia</p> <p>Pontuação e sinais auxiliares de escrita</p> <p>Translineação</p> <p>Registo e organização da informação</p> <p>Resumo</p> <p>Abreviatura, formas de destaque</p> <p>Planificação de textos</p> <p>Produção de textos narrativos, informativos, descritivos e dialogais.</p> <p>Personagens e ação</p> <p>Produção de textos diversos (poesias, cartas, convites, banda desenhada)</p> <p>Fórmulas de abertura e encerramento</p> <p>Conectores discursivos</p> <p>Caligrafia</p> <p>Revisão de textos</p> <p>Vocabulário relativo ao livro: (autor, título, subtítulo, capa, ilustração, ilustrador)</p> <p>Informação essencial e acessória</p> <p>Tema e assunto</p> <p>Reconto</p> <p>Personagem, espaço, tempo, ação</p> <p>Expressão de ideias e sentimentos</p> <p>Regras e papéis da interação oral</p> <p>Rimas</p> <p>Declamação</p>	<p>Pesquisa e organização da informação:</p> <p>Tema, tópico, assunto</p> <p>Mapas de ideias</p> <p>Palavras-chave</p> <p>Enriquecimento vocabular</p> <p>Esquemas</p> <p>Intenção comunicativa (informar, recrear, mobilizar a ação)</p> <p>Informação relevante e acessória</p> <p>Assunto e ideia principal</p> <p>Sentidos explícitos e implícitos</p> <p>Tipos e formas de leitura</p> <p>Ilustração, grafismo; humor, ironia; rimas</p> <p>Escrita</p> <p>Ortografia</p> <p>Pontuação e sinais auxiliares de escrita</p> <p>Translineação</p> <p>Registo e organização da informação</p> <p>Resumo</p> <p>Abreviatura, formas de destaque</p> <p>Planificação de textos</p> <p>Produção de textos narrativos, informativos, descritivos e dialogais.</p> <p>Personagens e ação</p> <p>Produção de textos diversos (poesias, cartas, convites, banda desenhada)</p> <p>Fórmulas de abertura e encerramento</p> <p>Conectores discursivos</p> <p>Caligrafia</p> <p>Revisão de textos</p>
---	--	---



	<p>Rimas</p> <p>Declamação</p> <p>Articulação, entoação e ritmo</p> <p>Gramática</p> <p>Sílabas tónicas e sílabas átonas</p> <p>Monossílabo, dissílabo, trissílabo, polissílabo</p> <p>Palavras agudas, graves, esdrúxulas</p> <p>Palavras variáveis de invariáveis</p> <p>Palavra, palavra simples, palavra complexa</p> <p>Radical, sufixo, prefixo</p> <p>Derivação – prefixação, sufixação</p> <p>Família de palavras</p> <p>Tipos de frase (declarativa, interrogativa, exclamativa)</p> <p>Valores semânticos da frase: afirmativa, negativa</p> <p>Sinónimos, antónimos.</p>	<p>Articulação, entoação e ritmo</p> <p>Gramática</p> <p>Nomes próprios e nomes comuns</p> <p>Flexão verbal: conjugação (1.ª, 2.ª, 3.ª); pessoa (1.ª, 2.ª, 3.ª) singular, plural; número (singular, plural)</p> <p>Pronomes pessoais (forma tónica)</p> <p>Quantificador numeral</p> <p>Advérbios de negação e de afirmação</p> <p>Flexão nominal e adjetival (em número e em género)</p> <p>Masculinos e femininos de radical diferente</p> <p>Valores semânticos da frase: afirmativa, negativa</p> <p>Expansão e redução de frases.</p>	<p>Vocabulário relativo ao livro: (autor, título, subtítulo, capa, ilustração, ilustrador)</p> <p>Informação essencial e acessória</p> <p>Tema e assunto</p> <p>Reconto</p> <p>Personagem, espaço, tempo, ação</p> <p>Expressão de ideias e sentimentos</p> <p>Regras e papéis da interação oral</p> <p>Rimas</p> <p>Declamação</p> <p>Articulação, entoação e ritmo</p> <p>Gramática</p> <p>Flexão verbal: conjugação (1.ª, 2.ª, 3.ª); pessoa (1.ª, 2.ª, 3.ª) singular, plural; número (singular, plural)</p> <p>Presente do indicativo dos verbos regulares e irregulares</p> <p>Determinantes possessivos e demonstrativos</p> <p>Marcas do discurso direto.</p>
--	--	---	--



COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS/TÉCNICAS/PONDERAÇÃO					
CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> [2] prova escrita de avaliação [1] questão aula 	35%	<ul style="list-style-type: none"> [1] prova escrita de avaliação [1] teste comum [1] questão aula 	35%	<ul style="list-style-type: none"> [1] prova escrita de avaliação [1] questão aula 	35%
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de casa Trabalhos individuais e, ou de grupo Cadernos diários 	35%	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de casa Trabalhos individuais e, ou de grupo Cadernos diários 	35%	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de casa Trabalhos individuais e, ou de grupo Cadernos diários 	35%
ATITUDES	<p>Relacionamento Interpessoal (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)</p> <p>Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p> <p>Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p>	30%	<p>Relacionamento Interpessoal (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)</p> <p>Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p> <p>Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p>	30%	<p>Relacionamento Interpessoal (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)</p> <p>Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p> <p>Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p>	30%

MATERIAL BÁSICO PARA A AULA

Manual do aluno, caderno de atividades, caderno diário, material de escrita, jogos didáticos, computador.

