
**Prova de equivalência à frequência
EDUCAÇÃO MUSICAL
2º Ciclo do Ensino Básico**

Duração da prova: 45 min.
2020

Informação Prova

Prova 12

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência de Educação Musical -2º ciclo, a realizar em 2020, designadamente:

Objeto de avaliação

Caracterização/ estrutura da prova

Critérios gerais de classificação

Material

Duração da prova

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa Curricular de Educação Musical do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre:

- Diferentes formas de conhecimento, comunicação e expressão;
- Usar adequadamente linguagens das diferentes áreas do saber cultural para se expressarem;
- Analisar a capacidade de relacionar e executar sons;
- Compreensão dos diferentes códigos e convenções que constituem as especificidades dos diferentes universos musicais;
- Perceção sonora e musical;
- Sentido estético.

Caracterização/estrutura da prova

A prova é cotada para 100 pontos

A prova é prática e é constituída por 3 grupos.

ESTRUTURA DA PROVA PRÁTICA		
GRUPO	CARACTERIZAÇÃO DO GRUPO	COTAÇÃO
Grupo I	Identificar e reproduzir num instrumento de altura indefinida (clavas) uma frase rítmica; Identificar simbologia musical; Executar figuras rítmicas até à semicolcheia e	30 pontos

	respetivas pausas.	
Grupo II	Executar na flauta de bisel uma escala Diatónica Maior na forma ascendente e descendente;	30 pontos
Grupo III	Identificar e reproduzir diferentes organizações rítmicas e melódicas; Executar na flauta de bisel a peça musical em anexo.	40 pontos

Em cada grupo, além do domínio em foco, podem ser mobilizadas aprendizagens de outros domínios

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Em todas as execuções serão avaliados os seguintes parâmetros:

Objetividade;

Capacidade de análise de diferentes peças musicais;

Afinação;

Sentido melódico;

Sentido rítmico.

Material

Como material de execução prática apenas pode ser usada a flauta de Bisel.

Ao aluno será facultada cópia da peça musical obrigatória.

Duração

A prova é individual e tem a duração de 45 minutos.