

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS | GRUPO DISCIPLINAR DE INGLÊS | CURSOS PROFISSIONAIS  
DISCIPLINA – INGLÊS ANO DE ESCOLARIDADE – 11.º  
ANO LETIVO 2024/2025

Capacidade, Conhecimentos e Atitudes a desenvolver	Conteúdos	Estratégias/ atividades	Descritores do Perfil do Aluno	Avaliação	Calendarização
<p><b>Compreensão oral:</b> Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</p> <p><b>Compreensão escrita:</b> Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; decodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p>	<p><b>4. Os media e a comunicação global:</b> Evolução dos média; Internet e comunicação global; Comunicação e Ética; A língua inglesa nos média</p> <p><b>LÍNGUA INGLESA – Vocabulário</b> Vocabulário relacionado com:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. meios de comunicação de massas;</li> <li>. empregos relacionados com os meios de comunicação de massas;</li> <li>. tipos de programas de televisão;</li> <li>. idiomas relacionados com notícias falsas/ “fake news”;</li> <li>. segurança nas redes sociais;</li> <li>. etiqueta nos <i>media</i> digitais;</li> <li>. palavras que rimam com “fake”</li> <li>. programas de TV com linguagem específica;</li> <li>. <i>mainstream media</i>;</li> <li>. artigos de <i>merchandising</i></li> </ul> <p><b>Gramática</b></p>	<p><b>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</b> rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; seleção de informação pertinente; organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber, bem como a mobilização do aprendido; estabelecimento de relações intradisciplinares e interdisciplinares.</p> <p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo na:</b> mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contraargumentos rebater os contra-argumentos); organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna; problematização de situações; análise de factos, teorias, situações, identificando os seus</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>*1 prova de avaliação escrita e/ou 1 trabalho, projeto, etc. (ou outros instrumentos válidos que o docente escolha, por período letivo)</p> <p><b>35%</b></p> <p>*Um dos instrumentos de avaliação será com recurso a ferramentas digitais.</p> <p>-oralidade formal <b>(10%)</b>;</p> <p>- teste de compreensão oral <b>(10%)</b>;</p> <p>- atividades de expressão oral em contexto de aula/ apresentação de trabalhos de pesquisa e projeto <b>(10%)</b>.</p>	<p>Ao longo do ano, de acordo com as especificidades da turma.</p>



Capacidade, Conhecimentos e Atitudes a desenvolver	Conteúdos	Estratégias/ atividades	Descritores do Perfil do Aluno	Avaliação	Calendarização
<p><b>Interação oral:</b> Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</p> <p><b>Interação escrita:</b> Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p><b>Produção oral:</b> Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p><b>Produção escrita:</b> Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e</p>	<p>. <i>used to</i>; . <i>present perfect</i> (uso e com <i>for</i> e <i>since</i>; . pronomes e advérbios relativos; . <i>present perfect</i> ou <i>past simple</i>; . <i>phrasal verbs</i> com <i>on</i>; . voz passiva</p> <p>Prosódia: Entoação, Pronúncia, Ritmo, Acento, Fluência, Pausas.</p> <p><b>5. Os jovens na era global:</b> Os jovens de hoje; Os jovens e o futuro; As linguagens dos jovens; A língua inglesa na era global</p> <p><b>LÍNGUA INGLESA</b> <b>Vocabulário</b> . relações saudáveis e tóxicas; . adjetivos (emoções); . idiomas (conselhos); . vocabulário relacionado com preços; . palavras homófonas; . moedas; . tendências/acessórios de moda; . tipos de arte/filmes;</p>	<p>elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b> tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia; incentivo à procura e aprofundamento de informação; recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b> tarefas de síntese; tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; registo seletivo; organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); elaboração de planos gerais, esquemas; promoção do estudo autónomo, identificando os obstáculos e formas de os ultrapassar.</p> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b> ações de comunicação unidirecional e bidirecional; ações de resposta, apresentação, questionamento e iniciativa.</p> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b> questionamento de uma situação; elaboração de questões para os pares, sobre temas diversificados; autoavaliação.</p> <p><b>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</b> aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes; respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver,</p>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador</p>	<p><b>Relacionamento Interpessoal (10%)</b> (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)</p> <p><b>Participação (15%)</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p> <p><b>Responsabilidade (10%)</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p>	



Capacidade, Conhecimentos e Atitudes a desenvolver	Conteúdos	Estratégias/ atividades	Descritores do Perfil do Aluno	Avaliação	Calendarização
<p>expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</p> <p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas:</b> Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p> <p><b>Comunicar eficazmente em contexto:</b> Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.</p>	<p>. adjetivos (filmes) . gíria juvenil</p> <p><b>Grammar</b> . <i>so /such</i>; . <i>question tags</i>; . conetores – finalidade; . adjetivos com <i>-ed</i> ou <i>-ing</i>; . formação de palavras – prefixos e sufixos.</p> <p>Prosódia: Entoação, Pronúncia, Ritmo, Acento, Fluência, Pausas.</p> <p><b>6. O mundo à nossa volta:</b> Ameaças ao ambiente; Questões demográficas; Intervenção cívica e solidária; língua inglesa no mundo à nossa volta.</p> <p><b>LÍNGUA INGLESA</b> <b>Vocabulário</b> Vocabulário relacionado com: . ambiente (palavras compostas) . tendências populacionais e excesso de população; . <i>phrasal verbs</i> (ambiente); . sustentabilidade (<i>buzzwords</i>/chavões); . expressões coloquiais com</p>	<p>tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</p> <p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para a:</b> identificação dos pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; descrição dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; melhoria ou aprofundamento de saberes, tendo em consideração o feedback dos pares e do professor; reorganização do trabalho, individual ou em grupo, a partir do feedback dado pelo professor.</p> <p><b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de:</b> colaboração e apoio aos pares em diversas tarefas; prestação de feedback para melhoria ou aprofundamento de ações.</p> <p><b>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b> consciencialização e cumprimento de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; organização e realização autónoma de tarefas; cumprimento de compromissos, contratualização de tarefas; apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; prestação de feedback ao professor e aos pares do cumprimento de tarefas e funções que assumiu.</p> <p><b>Promover estratégias que induzam:</b> ações solidárias para com os pares nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/</p>	<p>(transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F)</p>		



Capacidade, Conhecimentos e Atitudes a desenvolver	Conteúdos	Estratégias/ atividades	Descritores do Perfil do Aluno	Avaliação	Calendarização
<p><b>Colaborar em pares e em grupos:</b> Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:</b> Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</p> <p><b>Pensar criticamente:</b> Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.</p> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto:</b> Relacionar o que ouve, lê e</p>	<p><i>make e do;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. natureza (palavras usadas em tecnologia);</li> <li>. idiomas (alimentação)</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Present perfect continuous;</i></li> <li>. conjunções correlativas;</li> <li>. verbos preposicionais;</li> <li>. caso possessivo -'s;</li> <li>. preposições de lugar.</li> </ul> <p>Prosódia: Entoação, Pronúncia, Ritmo, Acento, Fluência, Pausas.</p>	<p>atividades de entreajuda; posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si mesmo; disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</p>			



Capacidade, Conhecimentos e Atitudes a desenvolver	Conteúdos	Estratégias/ atividades	Descritores do Perfil do Aluno	Avaliação	Calendarização
<p>produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem:</b> Avaliar os seus progressos como ouvinte/ leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>					

(i) A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas ;D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia;G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

