|  |  |
| --- | --- |
| PLANIFICAÇÃO **RESUMIDA** | ANO LETIVO **2024/ 2025** |
| Curso Profissional de Técnico de **Cozinha/Pastelaria** |
| DISCIPLINA: CLNM - Inglês ***– 11.º ano*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PERÍODOS LETIVOS** | **1.º** | **2.º** | **3.º** |
| **AULAS PREVISTAS** | **[±] 25** | **[±] 10** | **[±] 25** |
| **APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**  **Conhecimentos / Capacidades / Atitudes** | **UFCD 25: LÍNGUA INGLESA NA PRODUÇÃO DE COZINHA/PASTELARIA**  -Interpretar e produzir textos de diferentes matrizes discursivas em inglês, a nível do utilizador independente, adequando-os às diversas situações comunicativas próprias do serviço de cozinha/pastelaria.  -Interagir e comunicar em inglês, a nível do utilizador independente. | **UFCD 25: LÍNGUA INGLESA NA PRODUÇÃO DE COZINHA/PASTELARIA**  Funcionamento da língua inglesa:  -Regras gramaticais de sintaxe e semântica  -Unidades significativas: parágrafos, períodos, tipos de fase, estrutura frásica  -Adequação discursiva  -Vocabulário técnico do serviço de cozinha/pastelaria: identificação de tipos de iguarias e ingredientes, consulta de documentação técnica, planeamento e organização do trabalho de cozinha e de pastelaria, execução dos diferentes serviços de cozinha/pastelaria, equipamentos e utensílios, prestação dos primeiros socorros e aplicação de técnicas básicas de emergência  **Realização da FCT durante 6 semanas** | **UFCD 25: LÍNGUA INGLESA NA PRODUÇÃO DE COZINHA/PASTELARIA**  -Funções da linguagem  -Comparar e contrastar  -Prestar e receber informações  -Ouvir e exprimir opiniões  -Sugerir  -Descrever  -Perguntar e exprimir preferências  -Aconselhar  -Apresentar |
| **Compreensão oral**: compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.  **Compreensão escrita**: interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.  **Interação oral**: interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.  **Interação escrita**: compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.  **Produção oral**: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.  **Produção escrita**: planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.  **Reconhecer realidades interculturais** **distintas**: demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.  **Comunicar eficazmente em contexto:** utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.  **Colaborar em pares e em grupos**: participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.  **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:** comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.  **Pensar criticamente:** relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.  **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto**: relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.  **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem**: avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **APRENDIZAGENS** | **INSTRUMENTOS/TÉCNICAS/PONDERAÇÃO** | | | | | |
| **CONHECIMENTOS**  \*Um dos instrumentos de avaliação será com recurso a ferramentas digitais. | 1 prova de avaliação escrita e/ ou 1 trabalho, projeto, etc. | 35% | 1 prova de avaliação escrita e/ ou 1 trabalho, projeto, etc. | 35% | 1 prova de avaliação escrita e/ ou 1 trabalho, projeto, etc. | 35% |
| **CAPACIDADES** | - oralidade formal (10%);  - teste de compreensão oral (10%);  - atividades de expressão oral em contexto de aula/ apresentação de trabalhos de pesquisa e projeto (10%). | 30% | - oralidade formal (10%);  - teste de compreensão oral (10%);  - atividades de expressão oral em contexto de aula/ apresentação de trabalhos de pesquisa e projeto (10%). | 30% | - oralidade formal **(10%);**  - teste de compreensão oral **(10%);**  - atividades de expressão oral em contexto de aula/ apresentação de trabalhos de pesquisa e projeto (**10%).** | 30% |
| **ATITUDES** | **Relacionamento Interpessoal (10%)**  (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)  **Participação (15%)** (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)  **Responsabilidade (10%)** (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula) | 35% | **Relacionamento Interpessoal (10%)**  (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)  **Participação (15%)** (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)  **Responsabilidade (10%)** (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula) | 35% | **Relacionamento Interpessoal (10%)**  (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)  **Participação (15%)** (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)  **Responsabilidade(10%)** (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula) | 35% |

|  |
| --- |
| **MATERIAL BÁSICO PARA A AULA** |
| Fichas de trabalho, caderno diário e material de escrita. |