

PLANIFICAÇÃO RESUMIDA

Curso Profissional de Técnico de Cozinha/Pastelaria

ANO LETIVO 2024/ 2025

DISCIPLINA: CLNM - Inglês – 11.º ANO

PERÍODOS LETIVOS	1.º	2.º	3.º
AULAS PREVISTAS	[±] 25	[±] 10	[±] 25
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS Conhecimentos / Capacidades / Atitudes	UFCD 25: LÍNGUA INGLESA NA PRODUÇÃO DE COZINHA/PASTELARIA -Interpretar e produzir textos de diferentes matrizes discursivas em inglês, a nível do utilizador independente, adequando-os às diversas situações comunicativas próprias do serviço de cozinha/pastelaria. -Interagir e comunicar em inglês, a nível do utilizador independente.	UFCD 25: LÍNGUA INGLESA NA PRODUÇÃO DE COZINHA/PASTELARIA Funcionamento da língua inglesa: -Regras gramaticais de sintaxe e semântica -Unidades significativas: parágrafos, períodos, tipos de fase, estrutura frásica -Adequação discursiva -Vocabulário técnico do serviço de cozinha/pastelaria: identificação de tipos de iguarias e ingredientes, consulta de documentação técnica, planeamento e organização do trabalho de cozinha e de pastelaria, execução dos diferentes serviços de cozinha/pastelaria, equipamentos e utensílios, prestação dos primeiros socorros e aplicação de técnicas básicas de emergência Realização da FCT durante 6 semanas	UFCD 25: LÍNGUA INGLESA NA PRODUÇÃO DE COZINHA/PASTELARIA -Funções da linguagem -Comparar e contrastar -Prestar e receber informações -Ouvir e exprimir opiniões -Sugerir -Descrever -Perguntar e exprimir preferências -Aconselhar -Apresentar
	<p>Compreensão oral: compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</p> <p>Compreensão escrita: interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</p> <p>Interação oral: interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</p> <p>Interação escrita: compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Produção oral: exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p>Produção escrita: planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</p> <p>Reconhecer realidades interculturais distintas: demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p>		



	<p>Comunicar eficazmente em contexto: utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.</p> <p>Colaborar em pares e em grupos: participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto: comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</p> <p>Pensar criticamente: relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto: relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem: avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>
--	--

APRENDIZAGENS	INSTRUMENTOS/TÉCNICAS/PONDERAÇÃO					
CONHECIMENTOS *Um dos instrumentos de avaliação será com recurso a ferramentas digitais.	1 prova de avaliação escrita e/ ou 1 trabalho, projeto, etc.	35%	1 prova de avaliação escrita e/ ou 1 trabalho, projeto, etc.	35%	1 prova de avaliação escrita e/ ou 1 trabalho, projeto, etc.	35%
CAPACIDADES	- oralidade formal (10%); - teste de compreensão oral (10%); - atividades de expressão oral em contexto de aula/apresentação de trabalhos de pesquisa e projeto (10%).	30%	- oralidade formal (10%); - teste de compreensão oral (10%); - atividades de expressão oral em contexto de aula/apresentação de trabalhos de pesquisa e projeto (10%).	30%	- oralidade formal (10%); - teste de compreensão oral (10%); - atividades de expressão oral em contexto de aula/apresentação de trabalhos de pesquisa e projeto (10%).	30%
ATITUDES	Relacionamento Interpessoal (10%) (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) Participação (15%) (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Responsabilidade (10%) (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	35%	Relacionamento Interpessoal (10%) (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) Participação (15%) (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Responsabilidade (10%) (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	35%	Relacionamento Interpessoal (10%) (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade) Participação (15%) (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Responsabilidade (10%) (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	35%
MATERIAL BÁSICO PARA A AULA						
Fichas de trabalho, caderno diário e material de escrita.						

