

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: Português – 11.º ANO – CURSOS PROFISSIONAIS

ANO LETIVO 2024/2025

DOMÍNIOS		INDICADORES/DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	Instrumentos e Técnicas		Contributos Perfil Aluno	Ponderação	
						Parcial	Total
COMPETÊNCIAS	CONHECIMENTOS	<b>Compreensão/ produção escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler/compreender textos escritos de natureza diversificada e em diferentes suportes (mensagens escritas, imagens, cartazes, mapas, gráficos, ...)</li> <li>• Produzir enunciados escritos sobre temas abordados na aula, atendendo às várias situações de comunicação.</li> <li>• Conhecer e aplicar regras da gramática da língua portuguesa.</li> </ul>	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta e/ou registos de avaliação de: <ul style="list-style-type: none"> <li>- atividades de compreensão e interpretação e de expressão escrita realizadas em contexto de sala de aula sob supervisão do professor;</li> <li>- teste(s); trabalhos escritos (individuais, par ou grupo); fichas de trabalho.</li> </ul> </li> <li>• Alguns instrumentos de avaliação terão formato digital.</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, I a), b), c), d), e)	40%	65%
	CAPACIDADES	<b>Compreensão/ produção oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender e interpretar o que ouve (mensagens orais, textos gravados, ...) e o que vê (filmes, programas de televisão, documentários, ...).</li> <li>• Produzir enunciados orais, adaptados ao contexto (depoimentos, debates, entrevistas, simulações, dramatizações, apreciações críticas, ...): <ul style="list-style-type: none"> <li>- planificar o discurso: pesquisar, selecionar e registar informação pertinente, mobilizando conhecimentos pessoais ou dados obtidos em diferentes fontes, citando-as;</li> <li>- produzir discurso oral bem estruturado, utilizando ferramentas tecnológicas com adequação e pertinência como suporte de intervenções orais.</li> </ul> </li> </ul>	Oral /Prática	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta de: <ul style="list-style-type: none"> <li>- atividades formais de compreensão /expressão oral;</li> <li>- apresentação de trabalhos de pesquisa e projeto.</li> </ul> </li> <li>• Observação direta de: <ul style="list-style-type: none"> <li>- atividades informais de expressão oral (solicitada ou espontânea)</li> </ul> </li> <li>• Utilização de ferramentas digitais.</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, I a), b), c), d), e)	25%	



ATITUDES	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Relacionamento Interpessoal</b> (cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)</li> </ul>	Observação direta. Grelhas de autoavaliação.	A, B, C, D, E, F, G, I a), b), c), d), e)	5%	35%
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Participação</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</li> </ul>		A, B, C, D, E, F, G, I a), b), c), d), e)	15%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Responsabilidade</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</li> </ul>		A, B, C, D, E, F, G, I a), b), c), d), e)	15%	

#### ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo

#### VALORES

a) Responsabilidade e integridade

b) Excelência e exigência

c) Curiosidade, reflexão e inovação

d) Cidadania e participação

e) Liberdade

