



**SÍNTESE DE PLANIFICAÇÃO ANUAL**

Períodos Letivos	1.º		2.º		3.º	
<b>Aulas Previstas</b>						
<b>Conteúdos Programáticos</b>	<p><b>Pintura de expressão livre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pintura de expressão livre ou condicionada a um tema em estudo;</li> <li>- Pintura livre em suportes neutros;</li> <li>- Pintura livre em grupo (papel cenário e outros);</li> <li>- Exploração de várias técnicas (mão, esponja, trinchas, pincéis);</li> <li>- Pintura utilizando diferentes materiais;</li> <li>- Pintura (cenários, adereços, construções).</li> </ul> <p><b>Desenho</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ilustração de forma pessoal.</li> <li>- Desenho de expressão livre ou condicionado a um tema;               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas de desenho (dedos, paus, giz,...).</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Recortar ou colar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Decorar a sala com ilustrações alusivas ao outono, alimentação, S. Martinho e Natal;</li> <li>- Elaboração de cartazes.</li> </ul>		<p><b>Desenho</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenhar livremente ou de acordo com um tema sugerido ou indicações dadas;</li> <li>- Pintar livremente em suportes neutros;</li> <li>- Contornar de acordo com um molde;</li> <li>- Recortar em diferentes formas e materiais.</li> </ul> <p><b>Banda desenhada</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recontar um a história em BD.</li> <li>- Elaboração de cartazes relacionados com a primavera e temas em estudo.</li> <li>- Realização de trabalhos para o Dia do Pai e Páscoa.</li> <li>- Construir máscaras de Carnaval;</li> <li>- Decorar a sala com ilustrações alusivas ao inverno, carnaval e temáticas abordadas.</li> </ul> <p><b>Construções</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Destreza manual</li> <li>- Exploração sensorial de diferentes materiais e objetos</li> </ul>		<p><b>Desenho</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ilustração de forma pessoal.</li> <li>- Desenho de expressão livre ou condicionado a um tema;               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas de desenho (dedos, paus, giz,...).</li> </ul> </li> <li>- Desenhar e pintar livremente segundo indicações dadas.</li> </ul> <p><b>Pintura, recorte e colagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pintura de expressão livre ou condicionada a um tema em estudo;</li> <li>- Pintura livre em suportes neutros;</li> <li>- Pintura livre em grupo (papel cenário e outros);</li> <li>- Pintura utilizando diferentes materiais;</li> <li>- Pintura (cenários, adereços, construções).</li> <li>- Realização de trabalhos alusivos ao Dia da Mãe, utilizando diversas técnicas.</li> <li>- Elaboração de cartazes.</li> <li>- Decorar a sala com ilustrações alusivas à primavera e às temáticas abordadas.</li> </ul>	
<b>Instrumentos e critérios de avaliação</b>	[1] prova escrita de avaliação	40%	[1] prova escrita de avaliação	40%	[1] prova escrita de avaliação	40%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalhos individuais e, ou de grupo</li> </ul>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalhos individuais e, ou de grupo</li> </ul>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalhos individuais e, ou de grupo</li> </ul>	30%



## SÍNTESE DE PLANIFICAÇÃO ANUAL

	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Assiduidade</li><li>▪ Pontualidade</li><li>▪ Comportamento</li><li>▪ Observação direta da participação</li></ul>	30%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Assiduidade</li><li>▪ Pontualidade</li><li>▪ Comportamento</li><li>▪ Observação direta da participação</li></ul>	30%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Assiduidade</li><li>▪ Pontualidade</li><li>▪ Comportamento</li><li>▪ Observação direta da participação</li></ul>	30%
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

### MATERIAL BÁSICO PARA A AULA

Materiais diversos