

### 3º Ciclo do Ensino Básico

#### PORTUGUÊS – 8.º Ano

#### Matriz da Prova Comum – 2017/2018

Objetivos	Conteúdos	Estrutura/Cotação	CrITÉrios de Correção	Material
<p><b>Grupo I</b> <b><u>Compreensão oral</u></b></p>	<p>. Teatro/Texto dramático.</p>	<p><b>Grupo I</b> . • Itens de resposta de escolha entre verdadeiro ou falso. (15 pontos)</p>	<p>. . • Adequação das respostas às perguntas formuladas.</p>	<p>• CD audio • Caneta • Enunciado</p> <p><b>Não é permitido usar tinta corretora.</b></p>
<p><b>Grupo II</b> <b><u>Compreensão escrita /Educação Literária</u></b></p> <p>• Leitura e apreensão do sentido global de um texto literário e comunicacional. • Interpretação e análise do texto de acordo com o questionário orientado. • Reconhecimento, num texto, da sua especificidade, de acordo com o género literário a que</p>	<p>Texto A: <b>Texto Comunicacional</b></p> <p>Texto B: <b>Texto Dramático</b></p> <p>• Didascálias</p>	<p><b>Grupo II</b></p> <p><b>Texto A:</b> • Itens de resposta de escolha múltipla e de ordenação.</p> <p><b>Texto B:</b> • Questionário de leitura, compreensão e interpretação do texto. • Itens de resposta curta/extensa e restrita.</p>	<p>• Adequação das respostas às perguntas formuladas; • Respostas em frase de sentido completo; • Aprofundamento de conhecimentos; • Capacidade reflexiva e crítica; • Capacidade de relacionamento de ideias, experiências, sentimentos e valores.</p> <p><b>São fatores de desvalorização:</b> • A estruturação incorreta e ambígua das frases e parágrafos;</p>	<p>• Caneta de tinta azul ou preta • Folha de respostas própria</p> <p><b>Não é permitido usar tinta corretora.</b></p>



pertence.		(35 pontos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A organização ilógica e incoerente das ideias;</li> <li>• A incorreção linguística e gramatical;</li> <li>• O desrespeito pelo número de palavras indicado.</li> </ul>	
<p><b>Grupo III</b> <b><u>Gramática da língua</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domínio das potencialidades da língua sob os pontos de vista linguístico, estético e literário.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronominalização</li> <li>• Discurso Direto e Indireto</li> <li>• Funções sintáticas.</li> <li>• Frase Complexa (coordenação/subordinação)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Itens de resposta curta/restrita e de escolha múltipla.</li> </ul> <p>(20 pontos)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequação das respostas às perguntas formuladas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caneta de tinta azul ou preta</li> <li>• Folha de respostas própria</li> </ul> <p><b>Não é permitido usar tinta corretora.</b></p>
<p><b>Grupo IV</b> <b><u>Expressão escrita</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção de enunciados de diferentes modelos de escrita.</li> </ul>	Escrita de uma cena de texto dramático.	<p>Produção de texto. (180 a 240 palavras)</p> <p>(30 pontos)</p>	<p><b>Organização do discurso quanto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ao tema e tipologia (5 pontos);</li> <li>• Coerência e pertinência do conteúdo (5 pontos);</li> <li>• Estrutura e coesão (5 pontos);             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintaxe (5 pontos);</li> <li>• Vocabulário (5 pontos);</li> <li>• Ortografia (5 pontos).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caneta de tinta azul ou preta</li> <li>• Folha de respostas própria</li> </ul> <p><b>Não é permitido usar tinta corretora.</b></p>

**Duração da prova:** 90 minutos

