



**SÍNTESE DE PLANIFICAÇÃO ANUAL**

Aulas previstas / Período	1	Nº de aulas	2	Nº de aulas	3	Nº de aulas
	[±] 26		[±] 20		[±] 9	
<b>Conteúdos Programáticos<sup>1</sup></b> <i>(por módulos ou UFCD)</i>	<b>Módulo1-A CULTURA DA ÁGORA</b>  O CORPO <i>Estádio Municipal de Braga</i> (2003), Souto Moura.  Século V a.C.  O grego Péricles (500-429 a.C.)  A Batalha de Salamina (480 a.C.)  O templo de <i>Parthenon</i> , Ictinos e Calicrates e o templo de <i>Athena Niké</i> , Calicrates. <i>O diálogo entre o coro e Xerxes</i> , depois da fala da Rainha, nos <i>Persas</i> de Ésquilo.  O vaso de Pronomos.	<b>26 aulas</b>	<b>Modulo2 A cultura do Senado</b>  A LEI <i>Escadas nas Minas de Ouro de Serra Pelada, Brasil</i> (1986), Sebastião Salgado.  Século I a.C. / d.C. Roma O romano Octávio (63 a.C.-14 d.C.)  Senado O Incêndio de Roma por Nero (64) O ócio.  A Coluna de Trajano. Frescos de Pompeia. O Anfiteatro Flávio em Roma.	<b>20 aulas</b>	Modulo 2 continuação           10. A arquitectura romana 11. A escultura romana 12. A pintura e o mosaico           10. Espaços, suportes e linguagens 11. Obras, autorias e intérpretes  <b>o 10.º ano realiza a FCT normalmente entre meados de abril e junho ou maio a junho, logo contemplam na planificação 9 semanas no 3.º período.</b>	<b>9 aulas</b>
	A avaliação é modular e é feita de acordo com os seguintes instrumentos e critérios de avaliação:					
<b>Instrumentos e critérios de avaliação</b>	Avaliação contínua e com componentes formativa /sumativa	45 %	Competencias escritas , interpretativas e de desenvolvimento cognitivo	45 %	Presença e atitude	%
<b>MATERIAL BÁSICO PARA A AULA</b>						
<b>Manual do aluno, caderno diário, material de escrita e manual adoptado</b>						

OBS. A ordem dos conteúdos poderá ser alterada de acordo com a especificidade das turmas e com articulações disciplinares.