

PORTUGUÊS

ANO LETIVO: 2017/2018

SÍNTESE DA PLANIFICAÇÃO ANUAL: 8.º Ano

Períodos Letivos	1.º	2.º	3.º
Aulas Previstas	[±] 56	[±] 44	[±] 40
Conteúdos Programáticos	<p>Texto não literário: - Texto informativo-expositivo; artigo de divulgação científica; texto expositivo; verbete de enciclopédia; reportagem; entrevista; mapa; roteiro turístico; crítica de cinema; anúncio publicitário; texto de opinião; gráfico; notícia; <i>cartoon</i>, ...)</p> <p>Educação literária Texto de autor estrangeiro (<i>O Hobbit</i>, J. R. R. Tolkien)</p> <p>Narrativa de autor português “Parece impossível mas sou uma nuvem”, José Gomes Ferreira</p> <p>Texto de autor estrangeiro :<i>O Diário de Anne Frank</i></p> <p>Leitura: Textos de características: narrativas; descritivas. Texto biográfico, comentário, reportagem, entrevista, texto publicitário.</p> <p>Gramática: Pontuação; flexão verbal; flexão adjetival; processos de formação de palavras; classes abertas de palavras; classes fechadas de palavras; funções sintáticas; frase ativa/frase passiva; pronominalização; coordenação; relações semânticas (hierarquia); discurso direto/discurso indireto.</p> <p>Escrita Textos de características: narrativas; descritivas; texto biográfico; página de memórias; página de diário; comentário, reportagem, entrevista, texto publicitário.</p> <p>Oralidade: Leitura expressiva em voz alta de textos variados; Texto informativo (escuta); excerto de documentário (visionamento e escuta); canção (escuta); Apresentação de discurso oral; síntese oral; resumo oral; leitura expressiva; debate.</p>	<p>Educação literária Narrativa de autor português :“Vicente”, Miguel Torga; “Assobiando à vontade”, Mário Dionísio)</p> <p>Texto de autor de língua oficial portuguesa <i>Mar me Quer</i>, Mia Couto</p> <p>Texto de literatura juvenil <i>Os Lusíadas para Gente Nova</i>, Vasco Graça Moura</p> <p>Leitura: Textos literários, portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e de géneros diversos.</p> <p>Gramática: Variedades do português (europeia, brasileira, africanas); processos irregulares de formação de palavras; flexão verbal; classes e subclasses de palavras; funções sintáticas; pronominalização; subordinação; expressão idiomática; campo semântico; relações semânticas entre palavras; coesão textual; coerência textual; relações intratextuais; conectores discursivos.</p> <p>Escrita: Texto expositivo; roteiro; folheto texto narrativo; reportagem; comentário crítico; texto argumentativo.</p> <p>Oralidade: Leitura expressiva em voz alta de textos variados; Texto informativo (escuta); excerto de documentário (visionamento e escuta); canção (escuta); Apresentação de discurso oral; síntese oral; resumo oral; leitura expressiva; debate.</p>	<p>Educação literária 1 texto dramático de autores portugueses <i>Aquilo que os Olhos Vêem</i>, Manuel António Pina</p> <p>Texto Poético</p> <p>6 poemas (Sá de Miranda; Luís de Camões; Almeida Garrett)</p> <p>6 poemas de 4 autores diferentes</p> <p>Leitura: Textos literários, portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e de géneros diversos.</p> <p>Gramática: Classes e subclasses de palavras; complexo verbal; verbo auxiliar; pronominalização; coesão textual; discurso direto/discurso indireto.</p> <p>Escrita: Texto dramático; <i>E-mail</i>; comentário; texto de opinião.</p> <p>Oralidade: Texto informativo (escuta); excerto de documentário (visionamento e escuta); canção (escuta) Apresentação de discurso oral; síntese oral; resumo oral; leitura expressiva; debate.</p>

Domínios	Instrumentos e critérios de avaliação					
APRENDIZAGENS/ CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	[2] Provas de avaliação escrita.	75%	[2] Provas de avaliação escrita.	75%	[1] Prova de avaliação escrita. [1] Questão Aula.	75%
	-Atividades de leitura expressiva; - Atividades de compreensão do oral e de expressão oral.	5%	-Atividades de leitura expressiva; - Atividades de compreensão do oral e de expressão oral.	5%	-Atividades de leitura expressiva; - Atividades de compreensão do oral e de expressão oral.	5%
COMPORTAMENTO, ATITUDES E VALORES	- Empenho do aluno na aprendizagem. - Organização do aluno na sua aprendizagem. - Relacionamento interpessoal e de grupo.	20%	- Empenho do aluno na aprendizagem. - Organização do aluno na sua aprendizagem. - Relacionamento interpessoal e de grupo.	20%	- Empenho do aluno na aprendizagem. - Organização do aluno na sua aprendizagem. - Relacionamento interpessoal e de grupo.	20%

MATERIAL BÁSICO PARA A AULA

Manual do aluno, caderno de atividades e caderno diário.