

PORTUGUÊS

ANO LETIVO: 2017/2018

SÍNTESE DA PLANIFICAÇÃO ANUAL: 12º Ano

Períodos Letivos	1.º	2.º	3.º
Aulas Previstas	[±] 70 tempos letivos	[±] 58 tempos letivos	[±] 45 tempos letivos
	<p>Educação literária</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fernando Pessoa; contextualização histórico-literária; a questão da heteronímia. A poesia do ortónimo (6 poemas) - linguagem, estilo e estrutura. A poesia dos heterónimos O fingimento artístico • Bernardo Soares, <i>Livro do desassossego</i> (escolher 3 fragmentos) <p>Oralidade: - texto de opinião; debate; apreciação crítica; diálogo argumentativo; síntese (recuperar); documentário; exposição sobre um tema.</p> <p>Leitura: - diário; memórias; apreciação crítica; artigo de Opinião; exposição sobre um tema (recuperar). Texto e textualidade</p> <p>Escrita: - Exposição sobre um tema; apreciação crítica; Síntese (recuperar); texto de opinião.</p> <p>Gramática: - Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10º e 11º anos; semântica; valor aspetual; valor modal.</p>	<p>Educação literária</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fernando Pessoa, <i>Mensagem</i> (Escolher 8 poemas) • Contos (escolher 2 dos seguintes) 1. “Sempre é uma companhia” de Manuel da Fonseca 2. “George” de Maria de Judite de Carvalho 3. “Famílias desavindas” de Mário de Carvalho. • Poetas contemporâneos (Escolher, de 3 autores, 4 poemas de cada) - Miguel Torga - Eugénio de Andade - Ana Luída Amaral - Manuel Alegre <p>Oralidade: - Exposição sobre um tema (recuperar); anúncio publicitário (recuperar); reportagem (recuperar); documentário (recuperar); diálogo argumentativo.</p> <p>Leitura: - Memórias; artigo de opinião; relato de viagem (recuperar); artigo de divulgação científica.</p> <p>Escrita: - Texto de opinião; apreciação crítica; síntese; exposição sobre um tema.</p> <p>Gramática: - Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10º e 11º anos; semântica; valor aspetual; valor modal; linguística textual; semântica; valor aspetual e valor modal.</p>	<p>Educação literária</p> <ul style="list-style-type: none"> • O ano da morte de Ricardo Reis (leitura integral) <p>Oralidade: - Debate; documentário (recuperar); texto de opinião; diálogo argumentativo; exposição sobre um tema.</p> <p>Leitura: - Artigo de opinião; diário; discurso político (recuperar); exposição sobre um tema (recuperar).</p> <p>Escrita: - Síntese (recuperar); texto de opinião.</p> <p>Gramática: - Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10º e 11º anos; linguística textual; semântica: valor temporal; valor aspetual e valor modal.</p>

Domínios	Instrumentos e critérios de avaliação					
	[2] Provas de avaliação escrita	75%	[2] Provas de avaliação escrita	75%	[1] Prova de avaliação escrita	75%
APRENDIZAGENS/ CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	- Teste de avaliação da oralidade [1 momento formal]; - Atividades formais de produção/ compreensão oral em contexto de sala de aula.	20%	- Teste de avaliação da oralidade [1 momento formal]; - Atividades formais de produção/ compreensão oral em contexto de sala de aula.	20%	- Teste de avaliação da oralidade [1 momento formal]; - Atividades formais de produção/ compreensão oral em contexto de sala de aula.	20%
COMPORTEAMENTO, ATITUDES E VALORES	- Empenho do aluno na aprendizagem; - Organização do aluno na sua aprendizagem; - Relacionamento interpessoal e de grupo.	5%	- Empenho do aluno na aprendizagem; - Organização do aluno na sua Aprendizagem; - Relacionamento interpessoal e de grupo.	5%	- Empenho do aluno na aprendizagem; - Organização do aluno na sua aprendizagem - Relacionamento interpessoal e de grupo.	5%

MATERIAL BÁSICO PARA A AULA

Manual do aluno (SENTIDOS 12), caderno de atividades e caderno diário.