

PORTUGUÊS

ANO LETIVO: 2017/2018

SÍNTESE DA PLANIFICAÇÃO ANUAL: 10º Ano

Períodos Letivos	1.º	2.º	3.º			
Aulas Previstas	[±] 56 tempos letivos	[±] 44 tempos letivos	[±] 40 tempos letivos			
Conteúdos Programáticos	<p>Educação literária</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poesia Trovadoresca (quatro cantigas de amigo; duas cantigas de amor; duas cantigas de escárnio e duas cantigas de maldizer); - contextualização histórico-literária da época medieval; linguagem, estilo e estrutura. • Fernão Lopes, <i>Crónica de D. João I</i>: capítulos 11 e Capítulo 148 da primeira parte (excertos). • <i>Farsa de Inês Pereira</i> (leitura integral) <ul style="list-style-type: none"> - Contexto histórico-literário; vida e obra de Gil Vicente. - Caracterização das personagens; relações entre as personagens; a representação do quotidiano; a dimensão satírica. <p>Oralidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Síntese. - Documentário. <p>Leitura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apreciação crítica; - Exposição sobre um tema. <p>Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Síntese; - Apreciação crítica; - Exposição sobre um tema. <p>Gramática:</p> <p>O Português: génese, variação e mudança; processos fonológicos e fonéticos; etimologia; funções sintáticas; arcaísmos; lexicologia; retoma e consolidação de conteúdos do 3º ciclo.</p>	<p>Educação literária</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Farsa de Inês Pereira</i> (continuação) • Luís de Camões - <i>Rimas</i>: quatro redondilhas e oito sonetos. <ul style="list-style-type: none"> - Contextualização histórico-literária; vida e obra de Luís de Camões. <p>Oralidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposição sobre um tema; - Anúncio publicitário; reportagem; apreciação crítica. <p>Leitura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relato de viagem; - Apreciação crítica; - Artigo de divulgação científica. <p>Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Síntese; - Apreciação crítica; - Exposição sobre um tema. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sintaxe: funções sintáticas; - Lexicologia: campo lexical e campo semântico; - processos irregulares de formação de palavras; - divisão e classificação de orações; - retoma e consolidação de conteúdos do 3º ciclo. 	<p>Educação literária</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Os Lusíadas</i> - Visão global. <ul style="list-style-type: none"> - Constituição da matéria épica: <ul style="list-style-type: none"> — Proposição, Invocação e Dedicatória: Canto I, estâncias 1 a 18; Canto IX, estâncias 52, 53, 66-70, 89 a 95; Canto X, estâncias 75 a 91. - Reflexões do Poeta: <ul style="list-style-type: none"> — Canto I, estâncias 105 e 106; — Canto V, estâncias 92 a 100; — Canto VII, estâncias 78 a 87; — Canto VIII, estâncias 96 a 99; — Canto IX, estâncias 88 a 95; — Canto X, estâncias 145 a 156. • <i>História Trágico-Marítima</i>, capítulo V «As terríveis aventuras de Jorge de Albuquerque Coelho -1565» (excertos); <ul style="list-style-type: none"> - Contextualização histórico-literária. <p>Oralidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Documentário; - Exposição sobre um tema; - Síntese. <p>Leitura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apreciação crítica; - Artigo de divulgação científica; - Relato de viagem; - Exposição sobre um tema. <p>Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Síntese; - Apreciação escrita; - Exposição sobre um tema. <p>Gramática:</p> <p>O português: génese, variação e mudança; - Retoma e consolidação de conteúdos. </p>			
Domínios	Instrumentos e critérios de avaliação					
APRENDIZAGENS/ CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES	[2] Provas de avaliação escrita	75%	[2] Provas de avaliação escrita	75%	[1] Prova de avaliação escrita	75%
	Teste de avaliação da oralidade [1 momento formal]		Teste de avaliação da oralidade [1 momento formal]		Teste de avaliação da oralidade [1 momento formal]	
	Atividades formais de produção/compreensão oral em contexto de sala de aula	20%	Atividades formais de produção/compreensão oral em contexto de sala de aula	20%	Atividades formais de produção/compreensão oral em contexto de sala de aula	20%
COMPORTAMENTO, ATITUDES E VALORES	- Empenho do aluno na aprendizagem - Organização do aluno na sua aprendizagem - Relacionamento interpessoal e de grupo	5%	- Empenho do aluno na aprendizagem - Organização do aluno na sua aprendizagem - Relacionamento interpessoal e de grupo	5%	- Empenho do aluno na aprendizagem - Organização do aluno na sua aprendizagem - Relacionamento interpessoal e de grupo	5%

MATERIAL BÁSICO PARA A AULA

Manual do aluno, caderno de atividades e caderno diário.