

2017 – 2018 _ Planificação Mensal – Estudo do Meio – 3.º ano

Meses	Blocos/Temas	Objetivos específicos	Atividades	Objetivos gerais
setembro	<p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</p> <p>OS SEUS ITINERÁRIOS</p> <p>OS DIFERENTES ESPAÇOS DO SEU BAIRRO OU DA SUA LOCALIDADE</p> <p>DESLOCAÇÕES DOS SERES VIVOS</p> <p>À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES</p> <p>OS MEMBROS DA SUA FAMÍLIA</p> <p>O PASSADO FAMILIAR MAIS LONGÍNQUO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever itinerários não diários (passeios, visitas de estudo, férias...). • Localizar os pontos de partida e de chegada. • Traçar os itinerários em plantas ou mapas. • Reconhecer as funções de diferentes espaços (habitação, comércio, lazer...). • Reconhecer que as pessoas se deslocam (para a escola, para o trabalho, para férias...). • Estabelecer relações de parentesco (tios, primos, sobrinhos...): construir uma árvore genealógica simples (até à 3.ª geração — avós). • Reconhecer datas e factos significativos da história da família: localizar numa linha de tempo. • Reconhecer locais importantes para a história da família: localizar esses locais em mapas ou plantas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar imagens sobre viagens e identificar espaços e as formas de deslocação. • Descrever passeios, visitas ou viagens. • Sinalizar o ponto de partida e de chegada e traçar o itinerário em mapas e em plantas. • Utilizar um serviço de pesquisa e visualização de mapas e imagens de satélite, na Internet. • Utilizar um dispositivo de GPS. • Ler as legendas de plantas para identificar espaços de uma localidade. • Identificar as funções de espaços da localidade. • Realizar um passeio pelas ruas próximas da escola, identificando os vários espaços existentes e as suas funções. • Realizar um inquérito sobre as formas de deslocação e organizar os resultados em gráficos. • Comparar fotografias de famílias e identificar semelhanças e diferenças. • Dialogar sobre a família e os seus elementos. • Representar a família através de um genograma. • Identificar relações de parentesco. • Organizar informações sobre os elementos da família: locais de nascimento, idades, profissões... • Listar os principais acontecimentos da história da família numa linha de tempo, indicando as datas e os locais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estruturar o conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança e valorizando a sua identidade e raízes. • Identificar os principais elementos do meio social envolvente (família, escola, comunidade e suas formas de organização e atividades humanas), comparando e relacionando as suas principais características. • Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à geografia de Portugal. • Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. • Estruturar o conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança e valorizando a sua identidade e raízes. • Identificar os principais elementos do meio social envolvente (família, escola, comunidade e suas formas de organização e atividades humanas), comparando e relacionando as suas principais características.
outubro	<p>À DESCOBERTA DE SI MESMO</p> <p>A SUA NATURALIDADE E NACIONALIDADE</p> <p>À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer unidades de tempo: a década. • Distinguir freguesia/concelho/distrito/país. • Reconhecer os símbolos locais (da freguesia e do concelho). <p>Reconhecer os símbolos regionais dos Açores e da Madeira.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintar, na linha do tempo, o espaço correspondente a uma década. • Recolher informações sobre a freguesia e o concelho (localização geográfica, bandeiras...) e elaborar cartazes ou apresentações multimédia. • Esquematizar a relação entre freguesia, concelho, distrito ou região autónoma e país. • Identificar o local de nascimento num mapa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à História e à geografia de Portugal. • Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.



	<p>SÍMBOLOS LOCAIS (BANDEIRAS E BRASÕES)</p> <p>CONHECER SÍMBOLOS REGIONAIS (BANDEIRAS E HINOS REGIONAIS) À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES</p> <p>O PASSADO DO MEIO LOCAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar figuras da história local presentes na toponímia, estatuária, tradição oral... Conhecer factos e datas importantes para a história local (origem da povoação, concessão de forais, batalhas, lendas históricas...). Conhecer vestígios do passado local: construções (habitações, castelos, moinhos, antigas fábricas, igrejas, monumentos pré-históricos, pontes, solares, pelourinhos...); alfaias e instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados; costumes e tradições locais (festas, jogos tradicionais, medicina popular, trajes, gastronomia...); feriado municipal (acontecimento a que está ligado). Reconhecer a importância do património histórico local. 	<ul style="list-style-type: none"> Analisar os documentos de identificação: assento de nascimento, bilhete de identidade, cartão de cidadão. Pesquisar sobre as regiões autónomas. Identificar construções antigas e vestígios do passado da localidade. Em trabalho de grupo, pesquisar (na Internet, entrevistar pessoas, consultar livros, recolher fotografias antigas...) e organizar as informações sobre o passado da localidade: factos e datas importantes, figuras da história local, monumentos e edificações antigas, instrumentos, costumes e tradições. 	<ul style="list-style-type: none"> Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida. Estruturar o conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança e valorizando a sua identidade e raízes. Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à História e à geografia de Portugal. Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida. Reconhecer e valorizar o seu património histórico e cultural e desenvolver o respeito por outros povos e culturas, rejeitando qualquer tipo de discriminação.
<p>novembro</p>	<p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</p> <p>MEIOS DE COMUNICAÇÃO</p> <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS DE MECÂNICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Investigar sobre a evolução das comunicações (pessoais e sociais). Investigar sobre a evolução dos transportes. Realizar experiências com rodas dentadas (transmissão do movimento). Realizar experiências com molas e elásticos (elasticidade). 	<ul style="list-style-type: none"> Pesquisar sobre a evolução dos meios de comunicação e organizar a informação recolhida em cartazes ou apresentações multimédia. Pesquisar sobre a evolução dos meios de transporte e organizar a informação recolhida em cartazes ou apresentações multimédia. Construir uma engrenagem e analisar o seu funcionamento. Utilizar uma mola para experimentar as suas propriedades. Construir um carro movido a elástico e realizar corridas de velocidade e distância. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida.



				<ul style="list-style-type: none"> Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida.
dezembro	<p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</p> <p>O COMÉRCIO LOCAL</p> <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS DE MECÂNICA</p> <p>À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES</p> <p>OUTRAS CULTURAS DA SUA COMUNIDADE</p> <p>CONHECER COSTUMES E TRADIÇÕES DE OUTROS POVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> Contactar, observar e descrever diferentes locais de comércio (supermercado, mercearia, sapataria, praça, feira...); o que vendem; onde se abastecem; como se transportam os produtos; como se conservam os produtos alimentares; como se vendem (condições de armazenamento e manuseamento...); reconhecer menções obrigatórias nos produtos (composição, validade, modo de emprego...); reconhecer a importância do recibo e/ou fatura. Realizar experiências com alavancas, quebra-nozes, tesouras... (forças). Realizar experiências e construir balanças, baloços, mobiles... (equilíbrio). Conhecer aspetos da cultura das minorias que eventualmente habitem na localidade ou bairro (costumes, língua, gastronomia, música...). 	<ul style="list-style-type: none"> Visitar um local de comércio da localidade (supermercado, mercado, feira, sapataria...) Entrevistar comerciantes a fim de investigar sobre o que vendem, onde se abastecem, como transportam os produtos, como os conservam, as condições de armazenamento... Dramatizar a compra e venda de produtos (simular o preenchimento de faturas e recibos, verificar as etiquetas de produtos...). Dialogar sobre o consumo e a poupança. Construir e utilizar diferentes tipos de alavancas para perceber o seu funcionamento. Experimentar equilibrar balanças, baloços e mobiles para perceber o seu funcionamento. Investigar e elaborar cartazes sobre costumes e tradições de outros povos e sobre outras culturas da sua comunidade. Identificar num mapa os países de origem das principais comunidades de imigrantes em Portugal. Dialogar sobre o significado da expressão: "Todos diferentes, todos iguais". 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os principais elementos do meio social envolvente (família, escola, comunidade e suas formas de organização e atividades humanas), comparando e relacionando as suas principais características. Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida. Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida. Reconhecer e valorizar o seu património histórico e cultural e desenvolver o respeito por outros povos e culturas, rejeitando qualquer tipo de discriminação.



2.º PERÍODO – PLANIFICAÇÃO DO 3º ANO – ESTUDO DO MEIO

Meses	Blocos/Temas	Objetivos específicos	Atividades	Objetivos gerais
janeiro	<p>À DESCOBERTA DE SI MESMO</p> <p>O SEU CORPO</p> <p>À DESCOBERTA DE SI MESMO</p> <p>O SEU CORPO</p> <p>A SAÚDE DO SEU CORPO</p> <p>A SEGURANÇA DO SEU CORPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar fenómenos relacionados com algumas das funções vitais: digestão (sensação de fome, enfiamento...); circulação (pulsação, hemorragias...); respiração (movimentos respiratórios, falta de ar...). Conhecer as funções vitais (digestiva, respiratória, circulatória, excretora, reprodutora/sexual). Conhecer alguns órgãos dos aparelhos correspondentes (boca, estômago, intestinos, coração, pulmões, rins, genitais): localizar esses órgãos em representações do corpo humano. Reconhecer situações agradáveis e desagradáveis e diferentes possibilidades de reação (calor, frio, fome, conforto, dor...). Reconhecer estados psíquicos e respetivas reações físicas (alegria/riso, tristeza/choro, medo/tensão...). Reconhecer alguns sentimentos (amor, amizade...) e suas manifestações (carinho, ternura, zanga...). Reconhecer a importância do ar puro e do sol para a saúde. Identificar perigos do consumo de álcool, tabaco e outras drogas. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os órgãos do corpo humano em imagens ou modelos e referir as suas funções. Visualizar vídeos, imagens e esquemas representativos das funções vitais do organismo. Contar os batimentos cardíacos em descanso e após exercício físico. Identificar os órgãos que formam cada sistema: o digestivo, o respiratório, o circulatório, o urinário e o reprodutor. Medir a quantidade máxima de ar expirado, utilizando materiais de uso corrente. Dialogar sobre os cuidados a ter para o bom funcionamento dos órgãos. Construir um modelo do corpo humano com os principais órgãos, utilizando materiais reciclados. Dialogar sobre os sentimentos e reações resultantes de situações agradáveis e desagradáveis do dia a dia. Realizar um jogo de mímica, expressando corporalmente diferentes sensações. Identificar sentimentos e estados psíquicos em expressões corporais. Dialogar sobre a poluição atmosférica, identificando as causas e as consequências. Elaborar cartazes sobre a poluição atmosférica e a importância do ar puro. Ler folhetos sobre a exposição solar e dialogar sobre o tema. Relatar acontecimentos vividos ou observados que prejudicam o ambiente. Dialogar sobre os perigos do consumo de álcool, tabaco e outras drogas. Em trabalho de grupo, recolher informações sobre vários temas relacionados com a saúde do corpo: alimentação, consumo de drogas, exercício físico... 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. Desenvolver hábitos de higiene pessoal e de vida saudável, utilizando regras básicas de segurança e assumindo uma atitude atenta em relação ao consumo. Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida.



		<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer algumas regras de primeiros socorros: mordeduras de animais; hemorragias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar um manual de primeiros socorros. • Montar uma caixa de primeiros socorros. • Dramatizar situações em que seja necessária a aplicação de regras de primeiros socorros. 	
fevereiro	<p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <p>MANUSEAR OBJETOS EM SITUAÇÕES CONCRETAS À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL</p> <p>OS SERES VIVOS DO AMBIENTE PRÓXIMO</p> <p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</p> <p>DESLOCAÇÕES DOS SERES VIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manusear objetos em situações concretas (tesoura, martelo, sacho, serrote, máquina fotográfica e de escrever, gravador, retroprojetor, projetor de diapositivos, lupa, bússola, microscópio...). • Conhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização e conservação. • Reconhecer a importância da leitura das instruções e/ou normas de utilização. • Comparar e classificar plantas segundo alguns critérios, tais como: cor da flor, forma da folha, folha caduca ou persistente, forma da raiz, plantas comestíveis e não comestíveis... (constituição de um herbário). • Realizar experiências e observar formas de reprodução das plantas (germinação das sementes, reprodução por estaca...). • Reconhecer a utilidade das plantas (alimentação, mobiliário, fibras vegetais...). • Comparar e classificar animais segundo as suas características externas e modo de vida. • Identificar alguns fatores do ambiente que condicionam a vida das plantas e dos animais (água, ar, luz, temperatura, solo) — realizar experiências. • Construir cadeias alimentares simples. • Reconhecer que as pessoas se deslocam (para a escola, para o trabalho, para férias...). • Reconhecer as deslocações dos animais (andorinhas, rolas, cegonhas...): para onde vão, quando partem, quando voltam. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manusear diferentes objetos e instrumentos. • Ler manuais de instruções. • Analisar os símbolos relativos a normas de utilização em embalagens. • Visitar um jardim ou um parque natural a fim de observar plantas e animais, registando as observações. • Comparar as características de diferentes plantas e organizá-las, obedecendo a alguns critérios, tais como: tamanho, o local onde se desenvolvem, forma da folha, forma da raiz ... • Construir um herbário. • Efetuar experiências que demonstram a germinação das sementes e a reprodução por estaca. • Pesquisar sobre a utilidade das plantas. • Observar imagens e vídeos de animais. • Elaborar fichas de animais, classificando-os segundo as suas características externas e o modo de vida. • Elaborar cadeias alimentares de seres vivos conhecidos dos alunos. • Dialogar sobre as formas de deslocação dos animais e para onde se deslocam. • Construir um terrário. • Dialogar sobre a biodiversidade, os animais em vias de extinção e as formas de preservar as espécies ameaçadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. • Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida. • Identificar elementos básicos do meio físico envolvente (relevo, rios, fauna, flora, tempo atmosférico... etc.). • Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida. • Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida.



<p>março</p>	<p>À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL</p> <p>ASPETOS FÍSICOS DO MEIO LOCAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recolher amostras de diferentes tipos de solo: identificar algumas das suas características (cor, textura, cheiro, permeabilidade); procurar o que se encontra no solo (animais, pedras, restos de seres vivos). • Recolher amostras de rochas existentes no ambiente próximo: identificar algumas das suas características (cor, textura, dureza...); reconhecer a utilidade de algumas rochas. • Distinguir formas de relevo existentes na região (elevações, vales, planícies...): observar diretamente e indiretamente (fotografias, ilustrações...); localizar em mapas. • Distinguir meios aquáticos existentes na região (cursos de água, oceano, lagoas...): localizar em mapas; reconhecer nascente, foz, margem direita e esquerda, afluentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recolher amostras de diferentes tipos de rocha e analisá-las quanto à cor, à dureza, ao cheiro... • Identificar os diferentes tipos de rochas e a sua utilidade. • Recolher amostras de diferentes tipos de solo e analisá-los quanto ao cheiro, à cor, à textura... • Realizar experiências para determinar a permeabilidade de diferentes tipos de solo. • Observar imagens de paisagens de diferentes locais e identificar diferentes formas de relevo. • Recolher fotografias de diferentes formas de relevo e meios aquáticos de Portugal e afixá-las num mapa, nas respetivas regiões. • Construir uma maquete com as formas de relevo e os meios aquáticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar elementos básicos do meio físico envolvente (relevo, rios, fauna, flora, tempo atmosférico, etc.). • Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida. • Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à História e à geografia de Portugal. • Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.
--------------	--	---	--	--



3.º PERÍODO – PLANIFICAÇÃO DO 3º ANO – ESTUDO DO MEIO

Meses	Blocos/Temas	Objetivos específicos	Atividades	Objetivos gerais
abril	<p>À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL</p> <p>OS ASTROS</p> <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM A LUZ</p> <p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</p> <p>LOCALIZAR ESPAÇOS EM RELAÇÃO A UM PONTO DE REFERÊNCIA</p> <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM ÍMANES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir estrelas de planetas (Sol — estrela; Lua — planeta). • Reconhecer o Sol como fonte de luz e calor. • Verificar as posições do Sol ao longo do dia (nascente/sul/poente). • Conhecer os pontos cardeais. • Identificar fontes luminosas. • Observar a passagem da luz através de objetos transparentes (lentes, prismas, água...). • Observar a interseção da luz pelos objetos opacos — sombras. • Realizar jogos de luz e sombra e sombras chinesas. • Observar e experimentar a reflexão da luz em superfícies polidas (espelhos...). • Identificar processos de orientação (sol, bússola...). • Conhecer os pontos cardeais. • Construir uma bússola. • Realizar jogos com ímanes. • Observar o comportamento dos materiais em presença de um íman (atração ou não atração, repulsão). • Magnetizar objetos metálicos (pregos, alfinetes...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Visitar um planetário ou observar o céu à noite. • Pesquisar sobre as estrelas e os planetas em livros de astronomia ou na Internet. • Elaborar cartazes sobre o Sol, a Terra e a Lua. • Utilizar uma lanterna e um globo para exemplificar a formação dos dias e das noites. • Observar diferentes posições do Sol ao longo do dia. • Observar as modificações da sombra de um objeto ao sol, ao longo do dia. • Sair para o exterior para determinar os pontos cardeais pela posição do sol e utilizando uma bússola. • Desenhar uma rosa dos ventos no recreio. • Identificar fontes luminosas. • Observar a passagem da luz através de objetos opacos e transparentes. • Realizar jogos de sombras chinesas e de reflexão da luz. • Observar o comportamento dos materiais em presença de um íman. • Magnetizar objetos metálicos. • Observar a atração e a repulsão de objetos magnetizados. • Realizar jogos com ímanes. • Construir bússolas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar elementos básicos do meio físico envolvente (relevo, rios, fauna, flora, tempo atmosférico... etc.). • Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida. • Desenvolver e estruturar noções de espaço e de tempo e identificar alguns elementos relativos à História e à geografia de Portugal. • Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação.
maio junho	<p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE</p>	<p>A AGRICULTURA DO MEIO LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fazer o levantamento dos principais produtos agrícolas da região. 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar sobre as atividades económicas existentes no meio local. • Elaborar fichas sobre as atividades económicas existentes, indicando: 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os principais elementos do meio social envolvente (família, escola, comunidade e suas formas de organização e atividades humanas), comparando e relacionando as suas principais características.



	<p>A AGRICULTURA DO MEIO LOCAL</p> <p>A CRIAÇÃO DE GADO NO MEIO LOCAL</p> <p>A EXPLORAÇÃO FLORESTAL DO MEIO LOCAL</p> <p>A ATIVIDADE PISCATÓRIA NO MEIO LOCAL</p> <p>A EXPLORAÇÃO MINERAL DO MEIO LOCAL</p> <p>A INDÚSTRIA DO MEIO LOCAL</p> <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <p>REALIZAR EXPERIÊNCIAS DE MECÂNICA</p> <p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE</p> <p>O TURISMO NO MEIO LOCAL</p> <p>AS CONSTRUÇÕES DO MEIO LOCAL</p> <p>AS CONSTRUÇÕES DE OUTRAS REGIÕES OU PAÍSES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a agricultura como fonte de matérias-primas (trigo/farinha, tomate/concentrado, uvas/vinho...). • Identificar alguns fatores naturais com influência na agricultura (clima, solo, relevo). • Fazer o levantamento de algumas técnicas utilizadas pelo Homem para superar dificuldades originadas por fatores naturais (estufas, rega, socacos, adubação...). • Investigar algumas técnicas tradicionais e modernas e instrumentos que lhes estão associados (lavra-arado/trator, rega/picota, nora/aspersão...). • Observar o ritmo dos trabalhos agrícolas ao longo do ano (sementeiras, mondas, colheitas...). • Identificar alguns perigos para o Homem e para o ambiente resultantes do uso de produtos químicos na agricultura (cuidados a ter com o uso de pesticidas, herbicidas, adubos químicos...). <p>A CRIAÇÃO DE GADO NO MEIO LOCAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fazer o levantamento das principais espécies animais criadas na região. • Distinguir entre exploração pecuária familiar e industrial (número de animais, como vivem e se alimentam, cuidados sanitários...). • Reconhecer a criação de gado como fonte de alimentos. • Reconhecer a criação de gado como fonte de matérias-primas (laticínios, salsicharia, curtumes...). • Relacionar algumas atividades com a criação de gado (pastorícia, tosquia...). • Identificar alguns problemas de poluição provocados pela criação de gado. <p>A EXPLORAÇÃO FLORESTAL DO MEIO LOCAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> - o que produzem, que matérias-primas utilizam ou originam; - qual a sua importância económica; - que perigos podem representar para o ambiente e quais as formas de os minimizar. <p>Elaborar de cartazes alusivos às diferentes atividades económicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar problemas concretos relativos ao seu meio e colaborar em ações ligadas à melhoria do seu quadro de vida. • Utilizar alguns processos simples de conhecimento da realidade envolvente (observar, descrever, formular questões e problemas, avançar possíveis respostas, ensaiar, verificar), assumindo uma atitude de permanente pesquisa e experimentação. • Selecionar diferentes fontes de informação (orais, escritas, observação, etc.) e utilizar diversas formas de recolha e de tratamento de dados simples (entrevistas, inquéritos, cartazes, gráficos, tabelas). Utilizar diferentes modalidades para comunicar a informação recolhida. • Desenvolver hábitos de higiene pessoal e de vida saudável, utilizando regras básicas de segurança e assumindo uma atitude atenta em relação ao consumo.
--	--	---	--	--



- Fazer o levantamento das principais espécies florestais da região.
- Identificar alguns produtos derivados da floresta da região.
- Reconhecer a floresta como fonte de matérias-primas (madeira, resina, cortiça...).
- Relacionar algumas atividades com a exploração florestal (serrações, descorticação...).
- Conhecer algumas normas de prevenção de incêndios florestais.

A ATIVIDADE PISCATÓRIA NO MEIO LOCAL

- Fazer o levantamento de locais de pesca da região (mar, rios, lagoas, albufeiras).
- Fazer o levantamento das principais espécies pescadas na região (peixes, crustáceos, bivalves...).
- Reconhecer a pesca como fonte de alimentos.
- Reconhecer a pesca como fonte de matérias-primas (conservas, farinha de peixe...).
- Reconhecer formas de criação de peixes em cativeiro (viveiros de trutas, achigãs...).
- Identificar alguns fatores que podem pôr em perigo as espécies aquáticas (poluição, pesca excessiva...).
- Fazer o levantamento de algumas técnicas de pesca (tipo de barcos, de redes...).
- Reconhecer formas de comercialização e conservação do pescado (lotas, redes de frio...).
- Fazer o levantamento de outras atividades ligadas aos meios aquáticos (extração de sal, apanha de algas).

A EXPLORAÇÃO MINERAL DO MEIO LOCAL



- Fazer o levantamento de locais de exploração mineral (mina, pedreiras, areeiros...).
- Fazer o levantamento dos principais produtos minerais da região.
- Reconhecer a exploração mineral como fonte de matérias-primas (construção, indústria...).
- Identificar alguns perigos para o Homem e para o ambiente decorrentes da exploração mineral (poluição provocada pelas pedreiras, silicose dos mineiros...).

A INDÚSTRIA DO MEIO LOCAL

- Fazer o levantamento das indústrias existentes no meio local.
- Identificar algumas matérias-primas usadas nessas indústrias (de onde vêm, como vêm...).
- Identificar fontes de energia utilizadas na sua transformação.
- Identificar a mão de obra e observar a maquinaria utilizada.
- Identificar para onde vão e como vão os produtos finais.
- Reconhecer as indústrias como fontes de poluição (atmosférica, aquática, sonora...).

REALIZAR EXPERIÊNCIAS DE MECÂNICA

- Realizar experiências com roldanas e rodas dentadas (transmissão do movimento).
- Realizar experiências com pêndulos (movimentos).

O TURISMO NO MEIO LOCAL

- Identificar alguns fatores de atração turística (praias, parques naturais, termas, monumentos...).



- Reconhecer algumas infraestruturas turísticas da região (hotéis, parques de campismo, restaurantes...).
- Discutir vantagens e desvantagens do turismo para a região.

AS CONSTRUÇÕES DO MEIO LOCAL

- Observar edifícios construídos e em diversas fases de construção.
- Identificar materiais utilizados na sua construção.
- Identificar profissões envolvidas na sua construção.
- Reconhecer funções dos edifícios (habitação, comércio, teatro, locais de culto, indústrias...).
- Reconhecer outras construções (pontes, estradas, portos, caminhos de ferro, barragens...).
- Reconhecer a importância e a necessidade do saneamento básico e do abastecimento de água.
- Reconhecer a importância e a necessidade dos espaços de lazer (jardins, recintos desportivos, cinemas...).

CONSTRUÇÕES DE OUTRAS REGIÕES OU PAÍSES

- Investigar sobre as construções de outras regiões ou países.

