



Aulas previstas / Período	1	Nº de aulas	2	Nº de aulas	3	Nº de aulas
	[±] 55		[±] 40		[±] 28	
<b>Conteúdos Programáticos<sup>1</sup></b> (por módulos ou UFCD)	<b>[Módulo 09]</b>  Temáticos <ul style="list-style-type: none"> <li>• texto expositivo e informativo;</li> <li>• texto de apreciação crítica e [texto] ensaístico;</li> <li>• texto icónico;</li> <li>• texto epistolar;</li> <li>• texto lírico:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Fernando Pessoa [Ortónimo]</i>;</li> <li>- <i>Alberto Caeiro</i>;</li> <li>- <i>Ricardo Reis</i>;</li> <li>- <i>Álvaro de Campos</i>;</li> </ul> </li> <li>• <i>Curriculum vitae</i>.</li> </ul> Gramaticais <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ frase coordenada e frase subordinada;</li> <li>♦ formas verbais:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>tempo, modo e aspeto</i>;</li> <li>- <i>tempos simples e tempos compostos</i>;</li> </ul> </li> <li>♦ articuladores/ conectores;</li> <li>♦ expressão da modalidade;</li> <li>♦ classes e subclasses de palavras;</li> <li>♦ funções sintáticas;</li> <li>♦ relações lexicais;</li> <li>♦ formas de frase;</li> <li>♦ pontuação;</li> <li>♦ grupos de palavras;</li> <li>♦ recursos estilísticos;</li> <li>♦ atos ilocutórios [<i>de fala</i>];</li> <li>♦ processos morfológicos.</li> </ul>	28 aulas	Realização da Formação em Contexto de Trabalho (FCT) ( <b>± 9 semanas</b> )  <b>[Módulo 10 – Cont.]</b>  Temáticos <ul style="list-style-type: none"> <li>• texto expositivo e informativo;</li> <li>• texto icónico;</li> <li>• texto épico-lírico e épico;</li> <li>• aferição da leitura de:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Os Lusíadas</i>;</li> <li>- <i>Mensagem</i>.</li> </ul> </li> </ul> Gramaticais <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ atos ilocutórios [<i>de fala</i>];</li> <li>♦ funções sintáticas;</li> <li>♦ articuladores discursos/ conectores;</li> <li>♦ frase simples e frase complexa;</li> <li>♦ classes e subclasses de palavras;</li> <li>♦ verbos: <i>tempo, modo e subclasse</i>;</li> <li>♦ grupos frásicos;</li> <li>♦ a construção da referência:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>deítica</i>;</li> <li>- <i>anafórica</i>;</li> </ul> </li> <li>♦ funções da linguagem;</li> <li>♦ coesão textual;</li> <li>♦ fenómenos fonéticos e fonológicos.</li> </ul>	28 aulas	<b>[Módulo 12]</b>  Temáticos <ul style="list-style-type: none"> <li>• texto expositivo e informativo;</li> <li>• texto icónico;</li> <li>• aferição da leitura de:               <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Memorial do Convento</i>;</li> </ul> </li> <li>• texto narrativo:               <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Memorial do Convento</i> [excertos].</li> </ul> </li> </ul> Gramaticais <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ pontuação e valores expressivos;</li> <li>♦ verbos: <i>modo, tempo e aspeto</i>;</li> <li>♦ coesão e coerência;</li> <li>♦ relações semânticas;</li> <li>♦ modos do relato do discurso;</li> <li>♦ funções sintáticas;</li> <li>♦ frase complexa;</li> <li>♦ articuladores/ conectores;</li> <li>♦ classes e subclasses de palavras;</li> <li>♦ recursos estilísticos;</li> <li>♦ expressão da modalidade;</li> <li>♦ pronominalização.</li> </ul>	



Aulas previstas / Período	1	Nº de aulas	2	Nº de aulas	3	Nº de aulas
	[±]		[±]		[±]	
<b>Conteúdos Programáticos<sup>1</sup></b> (por módulos ou UFCD)	<b>[Módulo 10]</b>  Temáticos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• texto expositivo e informativo;</li> <li>• texto icónico;</li> <li>• texto épico-lírico e épico;</li> <li>• aferição da leitura de:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Os Lusíadas</u>;</li> <li>- <u>Mensagem</u>.</li> </ul> </li> </ul> Gramaticais <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ atos ilocutórios [<i>de fala</i>];</li> <li>♦ funções sintáticas;</li> <li>♦ articuladores discursos/ conectores;</li> <li>♦ frase simples e frase complexa;</li> <li>♦ classes e subclasses de palavras;</li> <li>♦ verbos: <i>tempo, modo e subclasse</i>;</li> <li>♦ grupos frásicos;</li> <li>♦ a construção da referência:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>deítica</i>;</li> <li>- <i>anafórica</i>;</li> </ul> </li> <li>♦ funções da linguagem;</li> <li>♦ coesão textual;</li> <li>♦ fenómenos fonéticos e fonológicos.</li> </ul>	42 aulas	<b>[Módulo 11]</b>  Temáticos <ul style="list-style-type: none"> <li>• texto expositivo e informativo;</li> <li>• texto icónico;</li> <li>• aferição de leitura de:               <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Felizmente Há Luar!</u>;</li> </ul> </li> <li>• texto dramático:               <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Felizmente Há Luar!</u> [excertos].</li> </ul> </li> </ul> Gramaticais <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ frase simples e frase complexa;</li> <li>♦ funções sintáticas;</li> <li>♦ pronominalização;</li> <li>♦ atos ilocutórios [<i>de fala</i>];</li> <li>♦ classes e subclasses de palavras;</li> <li>♦ verbos: <i>tempo e modo</i>;</li> <li>♦ valores deíticos;</li> <li>♦ expressão da modalidade;</li> <li>♦ grupos frásicos;</li> <li>♦ discurso direto e indireto.</li> </ul>	25 aulas		aulas
	A avaliação é modular e é feita de acordo com os seguintes instrumentos e critérios de avaliação:					
<b>Instrumentos e critérios de avaliação</b>	1 prova de avaliação escrita e/ou 1 trabalho, projeto.	50 %	Atividades de expressão oral em contexto.aula	40 %	Atitudes Comportamento	10 %
<b>MATERIAL BÁSICO PARA A AULA</b>						
Manual do aluno, caderno diário, material de escrita						

OBS. A ordem dos conteúdos poderá ser alterada de acordo com a especificidade das turmas e com articulações disciplinares.