



SÍNTESE DE PLANIFICAÇÃO ANUAL

Períodos Letivos	1.º		2.º		3.º	
Aulas Previstas	[±] 22		[±] 20		[±] 10	
Conteúdos Programáticos	<p>Timbre (sons, timbre, instrumento);</p> <p>Ritmo – (Pulsação; Semínima e pausa de semínima; Compasso; Barra de divisão; repetição e final; Colcheia e pausa de colcheia; Adágio Moderato e presto)</p> <p>Altura – (Altura definida e indefinida; Agudo e Grave; Pauta Musical e Clave; Notas musicais dó agudo, sol, lá, mi);</p> <p>Dinâmica – (Piano; Mezzo Forte e Forte)</p> <p>Forma – (Elementos repetitivos e contrastantes, Introdução, Dal Segno, Da Capo Forma binária)</p>		<p>Timbre - (Timbre vocal e instrumental; Maestro; Tipos de orquestra; Instrumentos de orquestra: família das cordas, dos sopros de madeira, metal e percussão; Música clássica / erudita)</p> <p>Ritmo – (Ostinato; Mínima e pausa de mínima; Semibreve e pausa; Compasso de espera; Alternância de compasso; Sinal de suspensão; Adágio, Moderato e Presto)</p> <p>Altura – (Notas musicais Dó grave a dó agudo; Escala Pentatónica)</p> <p>Dinâmica – (Piano, Mezzo Forte, Forte Crescendo e diminuendo; Volume sonoro- poluição sonora- Decibel)</p> <p>Forma – (Forma Binária e ternária; Interlúdio, al fine)</p>		<p>Timbre (Timbre vocal e instrumental)</p> <p>Ritmo – (Figuras e pausas; Compasso Ternário; Accelerando e Ritardando; Anacruse; Ponto de aumento; Ligadura de prolongação; Contratempo)</p> <p>Altura – (Notas musicais; Dó grave a dó agudo; Escala Diatónica de dó Maior, Melodia e Harmonia; Textura Fina e densa; Fado)</p> <p>Dinâmica – (Crescendo e diminuendo; Piano Mezzo forte e forte)</p> <p>Forma – (Forma Rondó)</p>	
Instrumentos e critérios de avaliação	Avaliação diagnóstica; avaliação direta; avaliação instrumentas; fichas de avaliação; e auto avaliação	40%	Avaliação diagnóstica; avaliação direta; avaliação instrumentas; fichas de avaliação; e auto avaliação	40%	Avaliação diagnóstica; avaliação direta; avaliação instrumentas; fichas de avaliação; e auto avaliação	40%
	OPERATÓRIO	40%	OPERATÓRIO	40%	OPERATÓRIO	40%
	<p>Empenho do aluno na aprendizagem</p> <p>Organização do aluno na sua aprendizagem</p> <p>Relacionamento interpessoal</p> <p>Participação na Comunidade Escolar</p>	20%	<p>Empenho do aluno na aprendizagem</p> <p>Organização do aluno na sua aprendizagem</p> <p>Relacionamento interpessoal</p> <p>Participação na Comunidade Escolar</p>	20%	<p>Empenho do aluno na aprendizagem</p> <p>Organização do aluno na sua aprendizagem</p> <p>Relacionamento interpessoal</p> <p>Participação na Comunidade Escolar</p>	20%

MATERIAL BÁSICO PARA A AULA



Material – livro caderno e flauta
